ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

с. ЯБЛОНОВЫЙ ОВРАГ муниципального района Волжский Самарской бласти 443522, Самарская область, м.р. Волжский, с. Яблоновый Овраг ул. Н. Наумова д. 86, тел. 88469988741

«Рассмотрено» на заседании ППк протокол № 2 от 02.09.2022г.

«Утверждаю» Директор ГБОУ ООШ с. Яблоновый Овраг Приказ №__54/6-од Беляева О.А. «02» сентября 2022г.

«Коррекционно - развивающие занятия: психокоррекционные занятия (психологические)»

для детей с ЗПР (вариант 7.1, вариант 7.2)
1- 4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Коррекционно - развивающие занятия: психокоррекционные занятия (психологические)» составлена на основе:

- 1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- 3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1); (вариант 7.2)
- 4. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) ГБОУ ООШ с. Яблоновый Овраг;
- 5. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) ГБОУ ООШ с. Яблоновый Овраг;
- 6. Инструктивного письма Минобразования России от 24.12.01г. № 29/1886-6 «Об использовании рабочего времени педагога-психолога образовательного учреждения»;
- 7. Приложения к письму Минобразования России от 27.06.03 № 28-51-513/16: Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования.

Общая характеристика курса

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития (ЗПР). Представленная рабочая программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетомперечисленных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особых образовательных потребностей данной группы школьников, получивших рекомендацию обучения по варианту 7.1 и (или) 7.2.

Общая цель психокоррекционных занятий в начальном звене соответствует приведенной в примерной адаптированной образовательной программе. Она заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

Общие задачи курса, соответствующие особым образовательным потребностям детей с ЗПР:

- способствовать психологической адаптации обучающихся, впервые приступивших к обучению по программе;
- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
 - совершенствование познавательной деятельности как основы

компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;

- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
 - компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных результатов образования.

Категория детей с ЗПР – наиболее многочисленная группа среди детей с ОВЗ, характеризующаяся крайней неоднородностью состава, которая обусловлена значительным разнообразием этиологических факторов, порождающих данный вид психического дизонтогенеза, что обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений.

Функциональная и/или органическая недостаточность центральной нервной системы в некоторых случаях приводит к большей выраженности и стойкости нарушения при ЗПР, что определяет необходимость обеспечения специальных образовательных условий.

Даже при условии получения специализированной помощи в период обучения в начальной школе обучающиеся с ЗПР, как правило, продолжают испытывать в той или иной степени затруднения в учебной деятельности, обусловленные дефицитарными познавательными способностями, специфическими недостатками психологического и речевого развития, нарушениями регуляции поведения деятельности, снижением умственной работоспособности продуктивности. Общими для всех детей с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных И когнитивных познавательной деятельности. Для значительной части детей и подростков с ЗПР типичен и дефицит социально-перцептивных и коммуникативных способностей, нередко сопряженный с проблемами эмоциональной регуляции, что в совокупности затрудняет их продуктивноевзаимодействие с окружающими.

При организации обучения важно учитывать особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфику усвоения ими учебного материала.

Особенности эмоционально-личностной и регулятивной сферы

Выраженной особенностью нарушений при ЗПР является своеобразие развития регулятивной сферы. Дети с ЗПР легко отвлекаются в процессе выполнения заданий, совершают импульсивные действия, приступают к работе без предварительного планирования, не проводят промежуточного контроля, поэтому не замечают своих ошибок. Школьникам бывает трудно долго сосредотачивать внимание на одном предмете или действии. Отмечается несформированность мотивационно-целевой основы учебной деятельности, что выражается в низкой поисковой активности.

По причине слабой регуляции деятельности обучающиеся с ЗПР нуждаются в постоянной поддержке со стороны взрослого, организующей и направляющей помощи, а иногда руководящем контроле.

Трудности развития у детей с ЗПР волевых процессов приводят к

невозможности мотивированного управления своим поведением. У детей с ЗПР низкая эмоциональная регуляция проявляется в нестабильности эмоционального фона, недостаточности контроля проявлений эмоций, склонности к аффективным реакциям, раздражительности, вспыльчивости.

У обучающихся с ЗПР наблюдается недостаточное развитие эмоциональной сферы, которое характеризуются поверхностностью и нестойкостью эмоций, сниженной способностью к вербализации собственного эмоционального состояния бедностью эмоционально-экспрессивных средств в общении с окружающими, слабостью рефлексивной позиции, узким репертуаром способов адекватного выражения эмоций и эмоционального реагирования в различных жизненных ситуациях.

В характерологических особенностях личности ребенка с ЗПР выделяются высокая внушаемость, чувство неуверенности в себе, сниженная критичность к своему поведению, упрямство в связи с определенной аффективной неустойчивостью, боязливость, обидчивость, повышенная конфликтность.

Особенности коммуникации и социального взаимодействия, социальные отношения

У детей с ЗПР недостаточно развиты коммуникативные навыки, репертуар коммуникативных средств беден, часто отмечается неадекватное использование невербальных средств общения и трудности их понимания. Качество владения приемами конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми невысокое. Коммуникативные контакты у характеризуются отсутствием глубины и неустойчивостью в целом, неадекватностью поведения в конфликтных ситуациях. Понимание индивидуальных личностных особенностей партнеров по общению у них снижено, слабо развита способность к сочувствию и сопереживанию, что создает затруднения при оценке высказываний и действий собеседника, учете интересов и точки зрения партнера по совместной деятельности. Усвоение и воспроизведение адекватных коммуникативных эталонов неустойчиво, что зачастую делает коммуникацию детей с ЗПР малоконструктивной, сказывается на умении поддерживать учебное сотрудничество co сверстниками общения и сотрудничества принимаются частично, Общепринятые правила соблюдаются с трудом и избирательно. Они не всегда могут понять социальный и эмоциональный контекст конкретной коммуникативной ситуации, что проявляется в неадекватности коммуникативного поведения, специфических вступления в контакт, его поддержания и завершения, а в случае возникновения конфликта к неправильным способам реагирования, неадекватным стратегиям поведения. Школьники с ЗПР не умеют использовать опыт взаимоотношений с окружающими для последующей коррекции своего коммуникативного поведения, не могут учитывать оценку их высказываний и действий со стороны взрослых и сверстников.

Целевая аудитория программы: младшие школьники (учащиеся 1-4 классов) с ОВЗ, ЗПР, педагоги, родители ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Подъём-Михайловка.

Продолжительность реализации программы 2022-2027 учебные года и включает следующие этапы:

I этап - Психодиагностика, направленная на изучение уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся.

II этап - Коррекционно-развивающая работа. Форма занятий представлена групповой работой, а также может быть использована и для индивидуальных занятий. Режим занятий: 2 раза в неделю.

Ограничением для участия в занятиях является отказих законных представителей..

III этап - Консультирование. Включает в себя вопросы развития, обучения

воспитания детей.

IV этап - Психопросвещение. Данный этап направлен на приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре, обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психологическим здоровьем детей, знакомство с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка.

V этап - Аналитическая работа направленная на осмысление итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ЗПР, планирование работы на следующий год.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ с. Яблоновый Овраг АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) на изучение курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» отводится 2 часа в неделю, т.е. 66 часов для 1 классов и 68 часов для 2-4 классов (2 часа групповых занятий, 33 и 34 учебных недели).

Коррекционно-развивающие занятия проходят в первой и во второй половине дня. Расписание занятий составляется с учетом режима работы школы, индивидуального образовательного маршрута обучающегося с ЗПР и в соответствии с циклограммой специалиста, согласованной с администрацией школы.

В соответствии с учебным планом для изучения курса коррекционно-развивающих занятий предусматриваются индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы. Наиболее эффективная и целесообразная организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий продолжительностью 20 - 30 - 40 минут и периодичностью 2 раза в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

«Психокоррекционные занятия»

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса в рамках коррекционно - развивающих модулей.

Адаптационный модуль (для 1 класса).

Личностные УУД:

- принятие социальной роли ученика;
- сформированность внутренней позиции школьника;
- принятие и соблюдение норм школьного поведения;
- осуществление морального выбора с адекватной нравственной оценкой действий;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за своипоступки;
 - овладение начальными навыками адаптации в социуме.

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели деятельности;
- осуществление целеполагания как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- -овладение действиями планирования определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- способность осуществлять действия прогнозирования предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных

характеристик;

- овладение действием контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- осуществление действия коррекции внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- способность к действию оценки выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий;
 - освоение способов решения проблем творческого характера.

Познавательные УУД:

- овладение логическими операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий, простых причинноследственных связей.

Коммуникативные УУД:

- способность к планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- возможность постановки вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- способность к разрешению конфликтов выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
 - сформированность норм в общении с детьми и взрослыми;
- сформированность умения задавать вопросы; умения излагать свое мнение и оценку событий; умения знакомиться, присоединяться к группе; умения благодарить и принимать комплименты; умения выразить свои теплые чувства к другому; умения слушать и слышать собеседника; умение осознавать свои чувства и выражать их; умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

Модуль«Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения».

Регулятивные УУД:

- способность к произвольному удержанию и распределению внимания.
- удержание цели деятельности.
- умение планировать действия.
- умение подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил).

Личностные УУД:

- иметь адекватное представление о собственных возможностях, онасущно необходимом жизнеобеспечении.
- умееть обозначить свою социальную роль (школьник, ученик):Сформированность самооценки в деятельности;
- осознание собственных потребностей (плохо видно, надовыйти, повторите, пожалуйста):

- разграничение ситуаций, требующих и не требующих помощи
- уметь адекватно оценить выраженность какого-либо качества у себя и у других с разных точек зрения (встать на позицию другого).

Познавательные УУД:

- прогнозировать и контролировать временные рамки выполнения учебной работы с помощью алгоритмов организации деятельности.
- относительно объективно оценивать результат своей деятельности и достаточность усилий для его достижения.

Коммуникативные УУД:

- с помощью взрослого планировать пути достижения цели, выбирать наиболее оптимальные способы решения познавательных задач.
 - уметь составлять программу действий под руководством взрослого.

Модуль «Развитие коммуникативной сферы и способности квзаимодействию с одноклассниками».

Личностные УУД:

- Способность идентифицировать эмоциональное состояние партнера по взаимодействию с использованием предметных, символических, знаковых средств.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
 - Способность понимать коммуникативную направленность личности.
 - Развитие способности к эмоциональной децентрации.
 - -Формирование умений невербальной коммуникации.
 - Формирование умений вербальной коммуникации.

Регулятивные УУД:

- Развитие способности к сочувствию и соучастию.
- Способность понимать возможные причины конфликта.
- Выражать свои чувства, интересы, потребности в соответствии с задачей коммуникации;
- Слушать и слышать высказывания другого о его чувствах, интересах, потребностях.

Познавательные УУД:

- Развитие способности к запоминанию лиц и имен, внешнего вида партнера по взаимодействию
 - Иметь представление о невербальных средствах общения, ихзначении и влиянии на результат коммуникации.
 - Иметь представление о возможных ролях в совместнойдеятельности со сверстниками.
 - Определять качества, действия, способы поведения, которыеспособствуют или препятствуют продуктивной коммуникации.

Коммуникативные УУД:

- Организовывать учебное сотрудничество и совместнуюдеятельность с учителем и одноклассниками.
- Уметь вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении различных вопросов.
 - Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения всоответствии с коммуникативной задачей.
- Обмениваться информацией между членами группы для принятия эффективных совместных решений.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации. Знает имена и фамилии большинства одноклассников, имена и отчества педагогов: Иногда может обратиться с вопросом.

Иногда может согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно- игровые или учебно-познавательные) в паре и в малой группе, иногда нет.:

Иногда пытается контролировать импульсивные желания (не трогать чужие предметы без разрешения):

Иногда пытается сдерживать вербальную агрессию. Имеет ситуативный социометрический статус.

Относительно стабилен в своих коммуникативных предпочтениях. Непровоцирует конфликты.

При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен.

Относительно точно определяет эмоции и намерения партнера покоммуникации.

Личностный результат: Развитие навыков сотрудничества совзрослыми и

сверстниками в разных социальных ситуациях.

Результат складывается из оценки сформированности навыков продуктивной межличностной коммуникации, социально одобряемого (этичного) поведения, речевых умений. По каждой составляющей в третьем классе планируется достичь следующих целевых показателей.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации. Знает имена и фамилии всех одноклассников, имена и отчества педагогов: Избегает открытых конфликтов.

Личностный результат:

Владение навыками коммуникацииипринятыми ритуалами социального взаимодействия.

Сформирована возможность согласованно выполнять необходимые действия (коммуникативно-игровые или учебно-познавательные) в паре и вмалой группе, не разрушая общего замысла:

Сформирована возможность контролировать импульсивные желания (нетрогать чужие предметы без разрешения):

Сформирована возможность сдерживать вербальную агрессию. Имеетхороший социометрический статус.

Стабилен в своих коммуникативных предпочтениях.

При ответах на вопросы взрослого эмоционально адекватен.

Правильно определяет эмоции и намерения партнера по коммуникации.

Планируемые результаты по модулю «Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее

недостатков»:

Личностные УУД:

- Развитие способности к пониманию своих эмоций и эмоцийокружающих.
- Развитие способности к эмоциональному смещению;
- Коррекция тревожности (эмоциональной напряженности);
- Развитие эмоциональной регуляции;
- Осознание эмоций в различных ситуациях знакомым детям по опыту.

Регулятивные УУД:

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителяиодноклассников

- -учиться прогнозировать последствия своих поступков
- -определять и формулировать цель в совместной работе с помощьюучителя
- -учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации.
 - -строить речевое высказывание в устной форме

Познавательные УУД:

- -находить ответы на вопросы в различных источниках информации(текст, рисунок.фото)
 - -делать выводы в результате совместной работы в группе
 - -учиться графически оформлять изучаемый материал
 - -моделировать различные ситуации
 - -усваивать разные способы запоминания информации

Коммуникативные УУД:

- -учиться позитивно проявлять себя в общении
- -учиться договариваться и приходить к общему решению
- -учиться понимать эмоции и поступки других людей
- -овладевать способами позитивного разрешения конфликтов

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о

собственных возможностях и ограничениях.

Умеет обозначить свою социальную роль по наводящим вопросам(школьник, ученик):

Самооценка в деятельности не всегда объективна.

Частичное осознание собственных потребностей (плоховидно, Иногда верно разграничивает ситуации, требующие и не требующие помощи.

надо

Личностный результат: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей

Умение проявить вербальное сочувствие при затруднениях и неприятностях. Умение промолчать (не наябедничать).

Умение молчать в торжественные, эмоционально значимые моменты. Проявление уважительного отношения к старикам.

Понимание смысла нравственно насыщенных литературных произведений (В. Осееваит.п).

Курс «Психокоррекционные занятия» предпо

лагаетформированиевсехвидов универсальных учебных действий (УУД).

В области формирования познавательных УУД

- 1. Проявление поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания) позитивным результатом можно считать преодоление отказа от активности;
- 2. Овладение умениями декодирования предложенных условных знаков позитивным результатом можно считать удержание 5 значений;
- 3. Овладение умениями кодирования: создание конкретно- графических моделей позитивным результатом можно считать преимущественно организующую помощь в процессе создания и использования модели;
 - 4. Овладение умением отвечать на вопросы по событийному дискурсу
- позитивным результатом можно считать достаточно полное и точное понимание

g

сущности подобных дискурсов (психолог или одноклассник о чем- то рассказывает).

- 5. Овладение умением выделять существенные и несущественные признаки в объектах, актуализированных на основе имеющихся знаний и представлений позитивным результатом можно считать возможность обозначать наиболее существенные признаки не представленного наглядно объекта (например, рассказать о самом запомнившемся случае и т.п.).
- 6. Овладение умением вербализовать причинно-следственную связь, представленную графически или словесно позитивным результатом можно считать понимание сущности такой связи, но трудности ее словесного выражения (например, при прочтении литературного произведения он расстроился, потому что...)
- 7. Овладение умением объяснять значение слов конкретного, затем обобщенного и абстрактного характера позитивным результатом можно считать понятийное определение приблизительно половины предъявленных конкретных слов.
- 8. Овладение умением сравнивать и обобщать объекты называть их общим названием по представлению позитивным результатом можно считать точное вербальное обобщение приблизительно в половине заданий.

В области формирования регулятивных УУД:

- 1. Понимание групповой инструкции к задаче учебно-познавательного характера позитивным результатом можно считать не более одного индивидуального обращения к ребенку за занятие.
- 2. Удержание правильного способа деятельности на всем протяжении решения задачи- позитивным результатом можно считать способность действовать правильно не менее, чем в 70 % выполняемых заданий.
- 3. Способность планировать свои предстоящие действия, оречевлять план и соотносить действия с планом при выполнении (в пределах конкретного задания) позитивным результатом можно считать способность удержания трехшагового плана.
- 4. Способность находить ошибки по указанию на их наличие позитивным результатом можно считать 100 % нахождение ошибок.
- 5. Овладение умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки позитивным результатом можно считать аффективно спокойное реагирование.

І этап ПСИХОДИАГНОСТИКА

Цель психодиагностики: получение объективной информации осостоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у обучающихся 1-4 классов.

Задачи психодиагностики:

- 1. Психодиагностика уровня сформированности УУД у обучащихся;
- 2. Выявление и анализ социально-психологических детерминант, способствующих формированию УУД;
- 3. Мониторинг эффективности коррекционно-развивающих (психокоррекционных) занятий для обучающихся 1-4 классов;

Объекты мониторинга:

1. Универсальные учебные действия школьников 1-4 классов.

Данные, полученные в ходе мониторинга используются для оперативной психолого-педагогической коррекции; ₁₀учебно-воспитательного процесса

(неблагополучий и трудностей обучения и воспитания).

Система критериев и показателей уровня сформированностиУУД

Критериями оценки сформированности универсальных учебных действий у обучающихся выступают:

- 1. соответствие возрастно-психологическим нормативнымтребованиям;
- 2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;
- 3. сформированность учебной деятельности у учащихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.
- 4. Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадиальности их развития.

Методы сбора информации:

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

Обоснование выбора диагностического инструментария.

Выбор диагностического инструментария основывался на следующих критериях:

- *показательность* конкретного вида УУД для общей характеристикиуровня развития личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- учет системного характера видов УУД (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Например, рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаковосимволическое действие и пр.);
- учет *возрастной специфики* сформированности видов УУД. Показательность видов УУД и их значение для развития учащихся меняется при переходе с одной возрастной ступени на другую, поэтому выбор диагностического инструментария может меняться.

Перечень методик, используемых при мониторинге сформированности УУД

| No | Раздел | Темы занятий | Содержание занятий |
|-----|--|---|---|
| п/п | | | |
| 1 | Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности иповедения» (23 часа) | Модифицированная анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| | | методика «Узнавание фигур» (тест Бернштейна). | исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти |

| | | методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
|---|---|---|--|
| | | методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | | методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| | | Методика диагностикиуровня саморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуально типических особенностей общей обучаемости |
| | | Опросник "Саморегуляция" для педагогов А.К. Осницкий | Определение уровня сформированноерегуляцииу школьников |
| 2 | Модуль «Развитие коммуникативной сферы и способности к взаимодействуию с одноклассниками» | Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка оего взаимоотношениях с окружающими взрослымии детьми, о самом себе исвоем месте в системе наиболее значимых дляребенка социальных взаимодействий |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |

| | | Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действий по согласованиюусилий в процессе организации и осуществления сотрудничества |
|---|--|--|---|
| 3 | Модуль «Развитие эмоционально — личностной сферы и коррекция ее недостатков» | Методика самооценки "Дерево" Д. Лампен, в адаптации. Л.П. Пономаренко Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение самооценки младших школьников Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития, личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| | | Проективная методика для диагностики школьной тревожности(на основании | Для диагностики школьной тревожности |

| методики Amen E.W., | |
|----------------------|---------------------------|
| Renison | |
| N.)A.МПрихожан | |
| Контурный САТ М.М. | Определение |
| Семаго О | динамических |
| | факторов, |
| | обуславливающих |
| | реакции ребенка в группе, |
| | в школе |
| | или детском саду, дома |
| Графическая методика | Изучение состояния |
| "Кактус". | эмоциональной сферы, |
| М.А. Панфилова | наличия |
| | агрессивности, ее |
| | направленности, |
| | интенсивности |

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)»

Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)» раскрывает направления работы в рамках коррекционно - развивающих модулей.

Важнейшими являются модули, направленные на совершенствование произвольной регуляции поведения, коммуникативных навыков, а также повышение степени эмоционального благополучия ребенка. Эти занятия составляют базовую часть курса. Хотя подобные занятия проводятся, начиная с 1 класса, они представляют для обучающихся с ЗПР существенную сложность, поэтому актуализация выработанных ранее знаний и умений представляется абсолютно необходимой.

Типологические и индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР не позволяют планировать абсолютно идентичное содержание занятий. Психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими модулями:

Адаптационный модуль «Давайте познакомимся» или «Снова в школу» (установление позитивных отношений в классе, принятие социальной роли школьника) в 1 классе.

Модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения (Диагностика и развитие формирования произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Обучающиеся могут находиться на разных уровнях сформированности способности к произвольной регуляции. В зависимости от этого подбирается содержание используемых видов деятельности, к числу которых относится работа в парах и малых группах, игрысоревнования, подвижные игры, работа с дидактическим материалом, художественными материалами, работа в тетрадях.

Основной упор делается на следующих компонентах. Подобная работа может обозначаться как модуль по формированию регулятивного компонента познавательной деятельности. При выраженных трудностях обучающегося в освоении образовательной программы более целесообразно работать с ним в форме индивидуальных или подгрупповых занятий, в содержание которых включаются упражнения психотехнического типа (развитие возможностей произвольной концентрации внимания, произвольного зрительного и

слухового запоминания, упражнения на переключение и распределение внимания и пр.). Занятия должны включать задания на формирование операционального состава познавательной деятельности: задачи на анализ-синтез, сравнение-обобщение, классификации и сериации, установление связей и отношений.

Развитие способности к произвольному удержанию и распределению внимания.

Психотехнические упражнения, подвижные и дидактические игры, выполнение заданий учебного типа, требующих сосредоточения внимания. Упражнения этого типа можно проводить независимо от того, какой уровень сформированности способности к регуляции определяется у обучающегося.

Развитие способности к удержанию цели деятельности.

Понимание и удержание цели деятельности достигается: в подвижных играх с правилами, настольных и дидактических играх, работе в тетради. Цель деятельности может обозначаться словесно либо схематически, фиксируется взрослым, повторяется ребенком. Является генетически базовым уровнем.

Развитие способности к планированию действий.

Планирование действий может осуществляться: при распределении ролейи действий в сюжетно-ролевой игре, игре в некоторые настольные игры, собирании геометрической и других видов мозаики, рисовании, лепке, конструировании из строительного или природного материала, выполнении заданий учебного типа. К этому блоку можно переходить только при наличии сформированной способности к удержанию цели деятельности.

Планирование действий целесообразно осуществлять преимущественно при выполнении заданий продуктивного и учебного типа. Планирование различается по степени детализации, а также способами опосредования последовательности действий (схематический план, картинный план, словесный план, словесная памятка).

Развитие способности подчинять свою деятельность и поведение заданному правилу (системе правил).

Психотехнические упражнения, игры с правилами, задания учебного типа. Для достижения цели следует производить ряд последовательных и продуманных действий. Высший уровень сформированности регуляции, позволяющий в последующем предупреждать вероятные ошибки.

Опора на разные варианты составленных планов при выполнении заданий учебного и неучебного типа в соответствии с поставленными целями. Выполнение заданий, требующих учета заданной системы правил. Контроль соответствия продукта образцам и правилам (взаимоконтроль, самоконтроль после выполнения деятельности, проговаривание «ошибкоопасных» мест до выполнения задания, самодиктовка, комментирование хода выполнения задания и т.п.).

Модуль по развитию коммуникативной сферы и способности к взаимодействию с одноклассниками (Диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция, развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

Проблемы коммуникации могут быть связаны с различными причинами, отчетливое представление о которых требует обязательного диагностического этапа. Если диагностика познавательной деятельности может проводиться входе подгрупповых занятий, то проблемы коммуникации требуют как наблюдения (возможно, включенного или внешнего) за детской коммуникацией, так и индивидуальной диагностики, проясняющей причины коммуникативных проблем (интровертированность или аутичность, психотравмирующий опыт, недостаточное понимание коммуникативных намерений по невербальным компонентам, т.е. когнитивные проблемы и т.д.).В ходе диагностики должна быть оценена:

Способность идентифицировать эмоциональное состояние партнера по взаимодействию с использованием предметных, символических, знаковых средств.

Способность понимать возможные причины конфликта.

Интеллект (мера дефицита познавательных способностей обучающегося).

Коммуникативную направленность личности.

Поэтому групповые занятия эффективны только для формирующей работы, начавшейся в первом классе (к ней относится формирование конкретных коммуникативных умений). Психокоррекция может требовать индивидуальных или подгрупповых форм занятий (к ней относится снятие коммуникативной тревожности, отреагирование негативных чувств и пр.). Поэтому для групповых занятий используется только тематика, позволяющая расширить арсенал коммуникативных умений.

Развитие способности к запоминанию лиц и имен, внешнего вида партнера по взаимодействию.

Является базовым уровнем для формирования коммуникативных умений. Проблемы коммуникации часто связаны с низким интересом к партнерам по взаимодействию, трудностями запоминания их имен. Для формирования обозначенных умений используются игры и упражнения, позволяющие запечатлевать образы. Работа с художественным материалом. Словесные описания людей. Работа в парах и подгруппах. Работа в кругу.

Развитие способности к эмоциональной децентрации.

Базируется на обозначенных ниже умениях, сопутствующих формированию способности к децентрации. Не может рассматриваться вне решения задач общего когнитивного развития ребенка, формирования у него умения встать на позицию другого человека. Предполагает упражнения, связанные со сменой позиции (обзор глазами участника взаимодействия), задания для индивидуальной работы в тетрадях, на индивидуальных карточках. Распознавание эмоций на основе пантомимических средств и лицевой мимики требует соответствующего картинного материала, так упражнений, возможна также продуктивная деятельность по символическому изображению эмоциональных состояний. Далее можно переходить к заданиям на рефлексию эмоций (на основе прослушиваемых и читаемых текстов). Из содержания занятий очевидно, что превалирует работа в парах, подгруппах, группе. Этот блок модуля тесно связан с модулем по развитию эмоционально- личностной сферы и коррекции ее недостатков.

Формирование умений невербальной коммуникации.

Обучение пониманию символического значения пантомимики, а также применению коммуникативно адекватных мимических (улыбка) и пантомимических (открытая поза) жестов. Виды деятельности: работа в парах, подгруппах: пантомимические упражнения, декодирование пантомимики. Вербализация семантики различных жестов и мимической экспрессии.

Формирование умений вербальной коммуникации.

Базируется на знании и употреблении формул речевого этикета, которые более целесообразно использовать опосредованно, через кукол. Обучение высказыванию просьбы (на адекватном детским возможностям материале), в том числе просьб, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей. Обучение навыкам извинения, применению коммуникативных вербальных штампов («Как дела?» и т.п.). Работа проводится преимущественно в парах. Для групповой работы рекомендуется чтение по ролям, инсценировка типичных коммуникативных ситуаций, в т.ч. деловых, доступных ребенку по возрасту (магазин, школьный буфет, библиотека).

Развитие способности к сочувствию и соучастию.

Развитие способности к сочувствию и соучастию базируется на понимании эмоциональных состояний, способности к эмоциональной децентрации, развитии эмпатийных способностей. Во втором классе формируются в большей мере предпосылки для развития этой способности (в качестве вида работы может использоваться просмотр мультипликационных фильмов: типа «Спасите Рекса», «Старая игрушка», «Цветиксемицветик») с последующим обсуждением социально одобряемых поступков персонажей, зарисовкой эмоциональных состояний.

Модуль по развитию эмоционаьно – личностной сферы и коррекция ее недостатков (Диагностика и развитие эмоционально-личностной сферыи коррекция ее

недостатков, обучение элементарным навыкам регуляции эмоциональных состояний, гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности).

Развитие способности к пониманию своих эмоций и эмоций окружающих.

Распознавание основных и смешанных эмоций на основе восприятия мимических и пантомимических (жесты, позы и пр.) знаков: гнев, обида, страх, стыд, сомнение, удивление, непонимание, удовольствие, интерес. Невербальное (пантомимическое, художественное) и вербальное выражение своих эмоций, чувств, настроения, опасений. Словарная работа по расширению эмоционального словаря (выбор адекватных лексических средств — вставка в тексты с пропущенными словами).

Развитие способности к эмоциональному смещению: в младшем школьном возрасте эмоциональное смещение (воспоминания об эмоционально значимых событиях и их предвосхищение) должно составлять не менее месяца. Отдельные занятия подобного типа не предполагаются, однако рекомендуется неоднократно включать в занятия элементы воспоминаний о полученном опытеи предвосхищения будущих событий).

Развитие эмоциональной регуляции. Заключается в использовании методических приемов, позволяющих сделать нормальным(сбалансированным) функционирование разных уровней системы эмоциональной регуляции: аффективной пластичности, аффективных стереотипов, аффективной экспансии, аффективного контроля. Предполагается самостоятельное конструирование педагогом-психологом системы занятийподобного типа.

Коррекция тревожности (эмоциональной напряженности).

Осознание эмоций в различных ситуациях знакомым детям по опыту: опоздание, необходимость публичного ответа, выполнение самостоятельной/контрольной работы и т.п. Дифференциация эмоции тревоги (беспокойство по поводу неблагоприятных последствий чего-либо) и страха. Работа со страхами (элементы символ-драмы, арттерапевтические упражнения, музыко- и библиотерапия в доступных детям с ЗПР формах).

Таким образом, основное содержание курса конструируется таким образом, чтобы максимально решить коррекционно-развивающие задачи в: уменьшить недостатки предшествующего развития, повысить мотивацию к обучению, сформировать необходимый уровень учебно-познавательной деятельности, минимизировать дисфункции, препятствующие качественномувыполнению учебных заданий.

Основными формами организации занятий являются: коррекционно- развивающее занятие, занятие тренингового типа, занятия в форме театрализованной деятельности, занятия ручным трудом, арттерапевтическое занятие и т.п.

Выбор модулей, последовательность и количество часов, отводимых на тот или иной модуль, определяется педагогом – психологом самостоятельно.

Выбор модуля адекватен при наличии значительного количества обучающихся, имеющих типичные для ЗПР, либо индивидуальные эмоциональные проблемы. Если же недостатки эмоционального развития не представляют особой проблемы с точки зрения нарушений социопсихологическойадаптированности, то необходимая работа по эмоциональному развитию реализуется в модуле, направленном на совершенствование коммуникативных навыков. Тематическое планирование для 1 классов представлено в 2 вариантах (вариант 7.1), (вариант 7.2).

ІІ этап КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ

Тематическое планирование занятий по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)»

1 класс

| | | 1 KJIACC | |
|----------|---|---|---|
| № п/п | Раздел | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
| 1 | Адаптационный модуль | Диагностика (2 часа) | |
| | «Давайте познакомимся» (11 часов) | Методика «Узнавание фигур»(тест Бернштейна) Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти Диагностика сформированности пространственных представлений, |
| | | | произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
| | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | Методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | | Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| | | Модифицированная анкета мотивации "Анкета для определения | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| | | школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | |
| | | Методика диагностики уровнясаморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |
| | | Опросник "Саморегуляция" для педагогов А.К. Осницкий | Определение уровня сформированное регуляции у школьников |
| | | Коррекционно-развивающ | ие занятия (19 ч) |

| Наш класс. Наш класс. Оценка мотивационных предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. Наша учительница. Рассказ-презентация о учительнице Наша школа. Обратывеязы: рассказы учащихся посещенных объектах Вежливость. Вежливые слова: игры с включение формул речевого этикета (можн извините, спасибо, пожалуйста, проп вас и т.п.). Стихи о вежливости (С. Маршак и др.). Внешний вид. Что такое хорошо и что такое плоз (отрывки стихов российских поэтое Детскиевысказывания. Наша впешнюсть: лицо, волосі одежда. Загадки- описания. Школьная одежд Внешний вид школьника. Поздравление ко Сезонные изменения природе и одежде. Одежда и обудля осети. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител пожелания. Диагностика эмощионального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изолементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изолементное копирование образцов. Изолементное коматическом изображении конструкции. Изолементное копирование образцов. Изолементное коматическом изображении конструкции. | | | Знакомство. | Игры на знакомство. Запоминание имен |
|---|---|----|-----------------------------------|---|
| Наш класс. Оценка мотивационных предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. Наша учительница. Рассказ-презентация о учительнице Наша школа. Вежливость. Вежливосто этикста (можн извините, спасибо, пожануйста, проп вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.: Маршак и др.). Напи в впешность: лицо, волост одежда. Загадки-описания. Школьная одежд Внешний вид школьника. Поздравление ко Сезонные изменения призанник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Развиваем внимание Поэлементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изображении конструкции. | | | | |
| Предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. | | | Наш класс. | |
| Наша учительница. Рассказ-презентация о учительнице | | | | предпочтений. Любимые |
| Наша учительница. Наша школа. Рассказ-презентация о учительнице Наша школа. Вежливость. Вежливость. Вежливые слова: итры с включение формул речевого этикета (можн извините, спасибо, пожалуйста, проп вас и т.п.). Стихи о вежливости (С. Маршак и др.). Внешний вид. Что такое хорошо и что то такое плоз (отрывки стихов российских поэтов Детскиевысказывания. Наша внешность: лицо, волост одежда. Загадкиописания. Школьная одежд Внешний вид школьника. Поздравление ко Сезонные изменения природе и одежде. Одежда и обуг для осени. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Модуль формированию произвольной регуляции познавательной Подементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изменения изменения произвольной регуляции познавательной | | | | |
| Наша школа. Экскурсии по школе, столовую, библиотеку (информация Обратнаясвязь: рассказы учащихся посещенных объектах | | | Наша учительница. | Рассказ-презентация об |
| Вежливость. Вежливые слова: игры с включение формул речевого этикета (можн извините, спасибо, пожалуйста, прои вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.: Маршак и др.). Внешний вид. Внешний вид. Внешний вид. Но такое хорошо? То такое хорошо? Модуль формуль выдосьной регуляции познавательной То такое хорошо? Вежливые слова: игры с включение формул речевого этикета (можн извините, спасибо, пожалуйста, прои вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.: Маршак и др.). Что такое хорошо? То такое хорошо? Вежливые слова: игры с включение формирование образцов. То такое хорошо? Вежливые слова: игры с включение формуль формирование образцов. То такое хорошо? Вежливые слова: игры с включение формуль формирование образцов. То такое хорошо? Вежливые слова: игры с включение формуль формул | | | | • |
| формул речевого этикета (можн извините,спасибо, пожалуйста, проп вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.: Маршак и др.). Внешний вид. Внешний вид. Внешний вид. Наша внешность: лицо, волост одежда. Загадки- описания. Школьная одежд Внешний вид школьника. Поздравление ко Сезонные изменения дяно учителя. Поздравление ко Сезонные изменения природе и одежде. Одежда и обуг для осени. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Развиваем внимание поэлементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Ист | | | Наша школа. | столовую,библиотеку (информация). Обратнаясвязь: рассказы учащихся о |
| (отрывки стихов российских поэтов Детскиевысказывания. Наша внешность: лицо, волост одежда. Загадки- описания. Школьная одежд Внешний вид школьника. Поздравление ко Сезонные изменения природе и одежде. Одежда и обуг для осени. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Развиваем внимание произвольной регуляции познавательной Образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Из | | | Вежливость. | Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.Я. Маршак и др.). |
| дню учителя. дню учителя. природе и одежде. Одежда и обугдля осени. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Что такое хорошо? Развиваем внимание произвольной регуляции познавательной Поэлементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изображении конструкции. Изображении вобразцов. Выделение частей схематическом изображении вобразцов. Выделение частей вображение частей вображение вображение вображение вобразцов. Выделение частей вображение вображе | | | Внешний вид. | Наша внешность: лицо, волосы, одежда. Загадки- описания. Школьная одежда. |
| дню учителя. дню учителя. природе и одежде. Одежда и обугдля осени. Праздник учителей. Стихи и песни школе. Открытка для учител Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учени (рисунок «Я в школе»). Что такое хорошо? Что такое хорошо? Развиваем внимание произвольной регуляции познавательной Поэлементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Изображении конструкции. Изображении вобразцов. Выделение частей схематическом изображении вобразцов. Выделение частей вображение частей вображение вображение вображение вобразцов. Выделение частей вображение вображе | | | Поздравление ко | Сезонные изменения в |
| 2 Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной Поэлементное копирование образцов. Развиваем внимание Выделение частей схематическом изображении конструкции. Из | | | * | Праздник учителей. Стихи и песни о школе. Открытка для учителя. Пожелания. Диагностика эмоционального отношения к школе и учению |
| 2 Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной Поэлементное копирование образцов. Развиваем внимание Выделение частей схематическом изображении конструкции. Из | | | Что такое хорошо? | |
| формированию произвольной регуляции познавательной Поэлементное копирование образцов. Выделение частей схематическом изображении конструкции. Из | 2 Модуль | ПО | * | 1 |
| | формировани произвольной регуляции познавательно деятельности | | Поэлементное копирование | схематическом изображении |
| (16часов). Корректурные задания | (16часов). | | ** ** | |
| Кто внимательней и Выделение частей в схематическо изображенииконструкции. Из | | | Кто внимательней и наблюдательней | последовательная зарисовка втетради. |
| Каждой руке свое дело | | | Каждой руке свое | |
| Развиваем память | | | Развиваем память | |

| 1 1 | Попостуго |] |
|-----|-----------------------------------|--|
| | Целостное копирование | |
| | образцов. | |
| | Угадайка. | Угадайка. |
| | Запомни и передай | Запомни и передай другому. |
| | другому. | запомни и передан другому. |
| | Зоопарк. | Зоопарк. |
| | Составление плана | Совместное со взрослым |
| | действий. | Выделение этапов |
| | | приготовления задания с |
| | | последующей пиктографической зарисовкой (портфель:дневник- |
| | | учебники-тетради-пенал). Словесный отчет. |
| | Самостоятельное | Задания на вычеркивание |
| | выполнение заданияс | (аналогично корректурнойпробе). |
| | оценкой | Шифровка (замена одних |
| | полученного | значков другими по определенному |
| | результата. Проверка | правилу). |
| | выполнения задания | |
| | одноклассником. | Поиск изображений, |
| | | относимых к определенной обобщенной группе (без |
| | | указания на способ). |
| | n | |
| | Развиваем мышление | Подажения высочном Подбаже |
| | Продолжи рисунок. Подбери пару | Продолжи рисунок. Подбери |
| | Исключаем лишнее | пару |
| | исключаем лишнее | Игры на выделение общих и |
| | Игри с провиному | отличительных признаков. |
| | Игры с правилами. | Игра с запретом называния определенных слов (3 |
| | | условия) |
| | Диагностика (2 часа) | Janobin) |
| | Методика | Исследования процессов |
| | «Узнавание фигур»(тест | восприятия и узнавания, |
| | Бернштейна) | оценки зрительной памяти |
| | Методики «Домик» | Диагностика |
| | (автор Н.И. Гуткина) | сформированности пространственных представлений, произвольного |
| | | внимания, сенсомоторной |
| | | координациии тонкой моторики рук |
| | | |
| | | |
| | | |

| | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
|-------------|--|--|
| | Методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | Методика «Мозаика» | Для выявления способности ребенка организовывать свою деятельность, определения степени овладения зрительным анализом и синтезом (на нагляднодейственном уровне) |
| | Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к Обобщению и абстрагированию, Умению выделять существенные признаки |
| | Модифицированная | Скрининговая оценка уровня |
| | анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | школьной мотивации |
| | Методика диагностики уровня саморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |
| | Опросник "Саморегуляция" для педагогов А.К. Осницкий | Определение уровня сформированное регуляции у школьников |
| 3 Модуль по | Диагностика (2 часа) | |

| развитию коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности (16 ч). | Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе наиболее значимых для ребенка социальных взаимодействий |
|--|---|--|
| | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |
| | Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действийпо согласованию усилий в процессе |
| | | организации и осуществления |
| | Коррекционно – развиваю | щие занятия |
| | Мы такие разные. | Игры, привлекающие внимание к сверстнику. Комплименты-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, |
| | | веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.). |
| | Что такое общение | |
| | Волшебные средства взаимопонимания | Знакомство со средствами взаимопонимания. Ролевые игры на запоминание и применение веждливости |
| | Играем, чтобы подружиться. | Игры, направленные на взаимовыборы («Каравай», «Ручеек» и пр.). Игры- соревнования команд. Литературная викторина: «Кто с кем дружит», «Угадай песню». |

| Почему люди ссорятся. | Социометрическая игра: выбор в действии. Стихи и песни о дружбе. Причины ссор (детские высказывания): жадничает, ябедничает, дерется, отнимает и портит вещи и т.п. Обида и прощение. Притчи. Что помогает не ссориться. |
|-------------------------------------|--|
| Путешествие в страну «Понимание» | Упражнение «Поставь себя на место другого» |
| Мы поссорились и помирились | Упражнение «Ласковые слова» Упражнение «Как просить прощения» |
| Драки и обида. | Обучение правилам поведения в конфликтных ситуациях. |
| Дети и взрослые. | Дети и взрослые. Различия детей и взрослых. Половозрастная идентификация (тест «золотого возраста»), Чего хотят дети от взрослых. Чего хотят взрослые от детей. Правила дружбы со взрослым (цветик-семицветик): помогать, предупреждать, |
| | спрашивать, просить, а не требовать, соглашаться, заботиться, говорить правду. |
| Будь внимателен (нужна помощь). | «Мы на помощь придем». Когда нужно помогать (детские высказывания). Что называется помощью. Кому надо помогать. Признаки потребности в помощи. А.Л. Барто «Помощница». |

| | | Что один не сделает – сделаем вместе. | Совместная деятельность. Сказки, повести, мультфильмы: о совместной деятельности. Успешное и неуспешное взаимодействие. Правила распределения обязанностей: человек хочет делать, может делать и умеет или старается научиться делать. |
|---|--|---|--|
| | | Дерево дружбы | Игры на сплочение детей в |
| | | | классе. |
| | | Диагностика (2 часа) | |
| | | Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе наиболее значимых для ребенка социальных взаимодействий |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |
| | | Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действийпо согласованию усилий в процессе организации и осуществления |
| 2 | Модуль по | Диагностика (2 часа) | |
| | развитию эмоционально- личностной сферыи | "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) | Выявление самооценки |

| корре недостатк | екция ее гов.(21 ч) | Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина | Выявление системы представлений ребенка о том,как он оценивает себя сам, как,поего мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой |
|--------------------|-------------------------|---|---|
| | | Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
| | | Проективная для диагностики школьной тревожности (на основании методикиАmen E.W., Renison N.) А.МПрихожан | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития, личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| | | Контурный САТ М.М. Семаго О | Для диагностики школьной |
| | | Коррекционно- развивающ | превожности |
| | | | оционального состояния |
| | | обучающихся. | |
| | | Обучение элементарным н | авыкам релаксации |
| | | Знакомство с Сенсорной комнатой | Упражнение "Как меня зовут". Упражнение "Волшебный клубочек". Знакомство с оборудованием комнаты Игра «Я – кленовый листочек» Упражнение"Солнечные лучики" |

| Морское | На выбор цикл |
|-----------------------|--|
| путешествие | На выбор цикл артерапевтических занятий: |
| путешествие | рецептивная, активная, интегративная |
| | музыкотерапия; психогимнастика, |
| | изотерапияи др |
| | Сказкотерапия «Или вдаль, |
| | или себя жаль» |
| | (аудио) |
| | - Релаксация «Летняя ночь» |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Таинственный | «Морской праздник» |
| остров | - Релаксация «На море» |
| Сказочное | Релаксационные упражнения, |
| превращение | включенные в контекст |
| | занятия. |
| | «Сжимаем в кулачке», |
| | «Наматывание» |
| | - Релаксация «Летняя ночь» |
| | |
| Дождливый день | Сказкотерапия «Волшебный |
| | лабиринт» |
| | (аудио) |
| | - Релаксация «Солнечные |
| | зайчики» |
| Получа | «Пот томпот» «Потти |
| Лесные приключения | «Под дождем», «Найди предмет» |
| приключения | _ |
| | - Релаксация «Радуга» |
| Любимые сказки | - «Волшебный мостик» |
| | - Релаксация «Отдых в |
| | волшебном лесу» |
| Haammaayyys | Сказкотерапия «На |
| Настроение | воздушном шаре» |
| | (аудио) |
| | D 0 |
| | |
| | волшебном лесу» |
| Школа эмоций | «Разложи камушки» |
| · | - Релаксация «Солнечные |
| | зайчики» |
| D 5 | |
| Волшебная линия | - Рисование на прозрачном |
| | мольберте |
| | - Релаксация «Водопад» |
| Музыка - настроение | Обогащение опыта |
| | отреагирования эмоций. |
| | Упражнение в регулировании |
| | |

| T | T | <u></u> |
|---|--|--|
| | | эмоций. |
| | | 1. Рисование |
| | | «Волшебная линия». С помощью |
| | | линейки и цвета передать |
| | | настроение: |
| | | спокойная линия, радостная, хитрая, |
| | | злая, больная, волнующаяся. |
| | | 2. Создание картины с |
| | | помощью линий. |
| | | 1. Беседа по рисункам. |
| | | 2. Игра «Нехочуха». |
| | | 3. Игра-релаксация |
| | | «Волшебный сон». |
| | | |
| | | |
| | | |
| | Музыкотерапия | Развитие способности к |
| | «Мир животных» | умению передавать |
| | | настроение музыки, снятие |
| | | эмоционального напряжения |
| | Мое настроение | Творчекское самовыражение, |
| | Радость – одна на | развитие невербального |
| | всех | общения, возможность |
| | | выхода энергии, |
| | | накопившейся за время занятий, |
| | | развитие активности, общей моторики, переход |
| | | от активных |
| | | действий к успокоению. |
| | | denotati k venekocimie. |
| | | |
| | Я контролирую себя | Упражнения на удержание |
| | 71 KOHIPOMMPYO COM | · · · |
| | П | контроля деятельности. |
| | Путешествие в лето | «Заплетем косичку» |
| | | - Релаксация «Летняя ночь» |
| | Игра «Что я знаю | Игра «Что я знаю про свою |
| | про свою школу» | школу» |
| | Диагностика (2 часа) | |
| | "Лесенка" В.Г. Щур | Выявление самооценки |
| | (модиф. А.М. | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | • | |
| | Прихожан) | 2 |
| | Методика изучения | Выявление системы |
| | понимания | представлений ребенка о том, как |
| | эмоциональных состояний людей, изображенных на | он оценивает себя сам, как,поего |
| | • | мнению, его оценивают |
| | картинке. Г.А. Урунтаева, | другие |
| | Ю.А. | |
| | | |
| İ | | |

| Афонькина Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок | люди и как соотносятся эти представления между собой Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
|---|---|
| несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | |
| Проективная методикадля диагностики школьной | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень |
| тревожности (на | умственного |
| основании методикиAmen E.W., | развития, личностные особенности, |
| Renison N.)A.М Прихожан | межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| Контурный САТ | Для диагностики школьной |
| М.М. Семаго О | тревожности |

1 дополнительный класс (вариант 7.2)

| № п/п | Раздел | | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|----------|---|----|---|---|
| 1 | Модуль формированию произвольной регуляции познавательной деятельности | по | Диагностика (2 часа) Методика «Узнавание фигур»(тест Бернштейна) Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
| | | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | | Методики «Сравни | Диагностика произвольности |

| картинки» | познавательных процессов |
|--|---|
| Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| Модифицированная анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| Методика диагностики уровнясаморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |
| Как я провел лето. | Игры, помогающие детям вспомнить имена друг друга, повышающие эмоциональный тонус и способствующие налаживанию контакта. Любая форма презентации своих летних впечатлений (рассказ, пантомима, рисунок). |
| Школьные правила. | Викторина. Рисунок «Я в школе» (цветными карандашами). |
| План школы. | Повторение — закрепление материала прошлого года. Схематические изображения пути от входа к классу, от класса к столовой, библиотеке, спортзалу. |
| План класса. | Схематическое изображение классной комнаты. Игры на угадывание объекта. |
| Правила вежливости. | Пиктографические изображения запрещенного и одобряемого поведения. |

| | Ι |
|---|---|
| | Презентация пиктограмм. |
| | Оформление стенда. |
| Планирование «Открытка к дню Учителя». | Совместное со взрослым составление пошагового плана выполнения задания: выбор элементов, размещение в рамочке, наклеивание. Реализация плана. |
| Контроль. | Сложение полоски из геометрических фигур посхематически обозначенному правилу. Зарисовка. Проверка результата. Графический диктант (усложненные варианты узора). Шифровка (замена определенных цифр значками, затем буквами). |
| Планирование «Сам собираюсь в школу». | Совместное со взрослым выделение этапов приготовления задания с последующей пиктографической зарисовкой(портфель: дневник-учебники-тетради-пенал). Словесный отчет. |
| План деятельности | Задание: обозначить ориентиры и путь (стрелками) от определенного объекта до школы . Распределение функций в подгруппах: организатор, исполнители, контролер). Поэтапное выполнение задания (идентификация ориентиров, внесение на схему, обозначение, расставление стрелок). |
| План и контроль результатов деятельности. | Конструирование по условию |
| Игра с правилами. | Игра с запретом называния |
| | определенных слов (3 |

| Danasa | условия). |
|-------------------------|---|
| Всегда ли мы | Выбивание пыли Слабые и сильные |
| поступаем правильно. | |
| Сказкотерапия | Зайчонок, который хотел |
| | повзрослеть |
| Психологический тренині | для первоклассников |
| Занятие 1 | Упражнение «Вежливые |
| | слова». Упражнение |
| | «Школьные правила. Игра «Трутень и пчелы». Задание для диагностики тонкой моторики, произвольности и зрительнопространственной координации». |
| Занятие 2 | Упражнение «Вежливые |
| | слова-вежливые ответы». Упражнение «Отгадывание загадок». Игра «Полнос-потолок». Упражнение «Фигурки из счетных палочек». Диагностическое задание «Рисунок человека». |
| Занятие 3. | Упражнение «Вежливость». Упражнение «Школьныеправила». Палоьчиковаягимнастоика. Тест "«Корректурная проба». Упражнение «Звуковые прятки» |
| Занятие 4. | Игра «Трутень и пчелы». Упражнение «Потопаем, похлопаем. Упражнение «Складываем и считаем». |
| Занятие 5. | Игра «Паутинка». Упражнение «А в школе».Пальчиковая гимнастика». Упражнение «Цветные дорожки». |
| Занятие б. | Упражнение «Вежливые слова». Упражнение на развитие произвольности. Игра «Трутень и пчелы». |

| | I |
|---------------------------------------|--|
| | Упражнение |
| | «Классификация». |
| Занятие 7. | Упражнение «Передаем по кругу». Упражнение «Говорит одинговорим хором». Упражнение «Фигурный диктант». Упражнение |
| | «Разрезные картинки» |
| Занятие 8. | Игра «Изобрази животных». Упражнение «Фигуры». Упражнение «Говорит один- говорим хором». Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Соединим точки по порядку». Упражнение «Фигурный диктант». Упражнение «Третий лишний» |
| Диагностика (2 часа) | 1 |
| Методика | Исследования процессов |
| «Узнавание фигур»(тест | восприятия и узнавания, |
| Бернштейна) | оценки зрительной памяти |
| Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координациии тонкой моторики рук |
| Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| Методики «Сравни | Диагностика произвольности |
| картинки» | познавательных процессов |
| Методики | Диагностика способности к |
| «Исключение | обобщению и |
| лишнего» | абстрагированию, |
| | умению выделять |
| | существенные признаки |
| Модифицированная | Скрининговая оценка уровня |
| анкета мотивации | школьной мотивации |
| | |

| | | "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой Методика диагностики уровнясаморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |
|---|--|--|--|
| 2 | Модуль по развитию коммуникативных навыков | Диагностика (2 часа) Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе наиболее значимых для ребенка социальных взаимодействий |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации Выявление уровня сформированности действийпо согласованию усилий в процессе |
| | | Общение без слов. | организации и осуществления Игры на невербальное взаимодействие (по Е.О.Смирновой, В.М. Холмогоровой): «Жизнь в лесу», «Птенцы», «Ожившие игрушки». |
| | | Общаемся играя Учимся общаться | Игра-разминка «Угадай животное». Игра «Жизнь в лесу» Игра «Знакомство». Игра «У меня зазвонилтелефон». Упражнение на отработку |

| | интонационной выразительности речи. Игра «Детская радиопередача». Игра «Достань мяч». Работа над неречевыми средствами коммуникации |
|---|---|
| Что такое дружба | Театрализованно-ролевая игра «Если случилась беда».Игра «Добрые пожелания волшебников» |
| Учимся дружить | Чтение и обсуждение сказки В.Г.Сутеева «Кораблик». Беседа о дружбе. Упражнение «Мой идеальный друг» |
| Хорошо ли мы знаем друг друга? | Упражнение «Комплименты». Упражнение «Мы тебя любим». Игра «Распускающийся бутон». |
| Распознание эмоциональных состояний по мимическим проявлениям. | Распознавание натуральных изображений основных эмоций (радость, удовольствие, страх, стыд, гнев, печаль). Вербализация чувств персонажей понятных детям художественных произведений, текстов. |
| Распознавание эмоциональных состояний по схематическим изображениям мимики, жестам. | Жесты одобрения, поддержки, дружбы, прощания, угрозы. Прочтение смайликов. Самостоятельное изображение символов эмоциональных состояний. |
| Внимание к партнеру по общению. | Воспроизведение движений, мимики (по разным условиям), ранжирование по признакам (рост, цвет волос и т.п.), описание партнера по общению с комплиментами («Расскажи, какая Оля красивая»). |
| Заданный и самостоятельный выбор в подгруппах сюжетов для | Игра «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем». |

| невербальной | |
|---|---|
| демонстрации. | |
| Игры на невербальное взаимодействие – | Игры, предполагающие тесный телесный контакт между детьми в парах |
| поддержку | сменного состава. |
| Коммуникативный тренинг. Арттерапия | Настоящий принц Техника раскрашивания фигур мальчиков и девочек (Barbara A.Turner) |
| Поведение в конфликтной ситуации | Как бы ты поступил? Угадай настроение |
| Арт-терапия. Способы реагирования на | Техника «Рассерженные шарики», (ТаттуНогп)Домик |
| гнев | Какой я? |
| Все мы разные. Сказкотерапия | Солнышко Разбор ситуаций Золотая рыбка |
| Диагностика (2 часа) | |
| Методика | Исследование субъективного |
| исследования | представления ребенка о его |
| субъективной | взаимоотношениях с окружающими |
| оценки | взрослыми и детьми, о самом себе и |
| межличностных отношений | своем месте в системе наиболее значимых для ребенка |
| ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | социальных для рессика социальных взаимодействий |
| Цветовая диагностика | Диагностика личностных отношений, |
| эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | социальных эмоций и ценностных ориентации |
| Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действийпо согласованию усилий в процессе организации и осуществления |
| Диагностика | |
| (2часа) | |
| "Лесенка" В.Г. Щур | Выявление самооценки |
| (модиф. А.М. | |

| | | Прихожан) | |
|---|--|---|---|
| | | Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина | Выявление системы представлений ребенка о том,как он оценивает себя сам, как,поего мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой |
| | | Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
| | | Проективная для диагностики школьной тревожности (на основании методикиAmen E.W., Renison N.) А.МПрихожан | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития, личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| | | Контурный САТ | Для диагностики школьной |
| | | М.М. Семаго О | тревожности |
| 3 | Модуль по | Стабилизация эм | иоционального состояния |
| | развитию эмоционально – | обучающихся. | |
| | личностной сферыи коррекция ее недостатков | Страна цвета | Сказка «Как появился разноцветный мир» Игра «Феи и их чудеса» Игра «Конфетный дождь» Упражнение «Цветиксемицветик» Упражнение «Мою руки» |
| | | Театр звуков | Игра «Угадай-ка» Игра «Оркестр» |
| | | Дворец из сладостей | Упражнение «Магазин» Этюды «Соленый чай» и «Сладкий чай» Игра «Свой дворец» |

| Чем пахнет праздник | Упражнение «Угадай, что это» Игра «Кто кем работает» Игра-ассоциация «Душистое письмо» |
|--|--|
| Знакомые незнакомцы | Упражнение «Такт ильные дощечки» Игра «Найди пару»Игра «Пианино» |
| Закрепление навыков эмоциональной экспрессии. Мимическое, символическое, двигательное выражение эмоций | |
| Арт-терапия. Снимаем напряжение | Техника «Ноги топают, а шарики хлопают» (CathyWunderlich) Глубокое дыхание Пылинки и пылесос Живой хоровод |
| Меня зовут | Игра «Эхо» Игра «Маленькое имя»Игра «Ласковое имя» |
| Каким я себя вижу | Игра «Посмотри на себя со стороны» Игра «Радио» Игра «Ветер дует на» |
| Мой внутренний мир | Упражнение «Слушаем себя»Игра «Домик настроение» Игра «Ветер дует на» |
| Сказочные посиделки | Игра «Хоровод сказочных героев» Игра «Посиделки» |
| Мы с одной планеты | Игра «Чем мы похожи» Игра «Ассоциации»Игра «Подарок» Игра «Мыльные пузыри» Игра «Конкурс хвастунов» |
| Обучение | |
| элементарным | |

| ************************************** | |
|--|---|
| навыкам | |
| релаксации. | |
| Секреты волшебной комнаты | Познакомить обучающихся с оборудованием сенсорной комнаты: тропой здоровья, массажными мячиками, сухим бассейном, сухим душем, вибродорожкой и т.д. |
| Радость | 1.Упражнение, направленное на создание положительного эмоционального фона. 2.Упражнение «Солнечный зайчик». 3.Этюд «Встреча с другом». 4. Рисуем «Радость».5.Упражнение 29 «Доброе животное». |
| Грусть | 1.Упражнение, направленное на создание положительного фона.2.Рассматривание пиктограммы «Грусть». 3.Изображение чувства грусти. 4.Драмматизация ситуации «Пропала собака». 5.Игра «Повтори фразу». |
| Страх | 1.Упражнение «Солнечный зайчик». 2.Этюд «История про девочку Галю». 3.Этюд «Как котенок потерялся». 4.Упражнение «Доброе животное». 1.Упражнение «Паровозик». 2.Станция«Художественная»-иллюстрации к «Книге страхов». 3. Истории про страх |
| Удивление | 1.Повторение изученных эмоций. 2.Этюд «Живаяшляпа». 3. Рисуем удивленных человечков и рассказываем про них. 4.Упражнение «Зеркало». |
| Самодовольство | 1.Упражнение «Солнечный зайчик». 2.Повторение |

| Злость Стыд, вина | изученных эмоций, знакомство с самодовольством. З.Упражнение «Кто чем может похвастаться» 4.Этюд «Мышка-хвастунья». 1.Упражнение «Смешинки и злючки». 2.»История про Ванечку иТанечку». 3.Упражнение «Доброе животное» |
|---|---|
| | эмоционального фона. 2.История Л.Н. Толстого «Косточка», знакомство с эмоцией. |
| Диагностика (2 часа) | |
| "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) | Выявление самооценки |
| Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина | Выявление системы представлений ребенка о том,как он оценивает себя сам, как,поего мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой |
| Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
| Проективная методика для диагностики школьной тревожности (на основании методики Amen E.W., | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития, личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические |

| Renison | N.)A.M | заболевания. |
|-------------|--------|--------------------------|
| Прихожан | | |
| Контурный | CAT | Для диагностики школьной |
| М.М. Семаго | 0 | тревожности |

2 класс

| № п/ п | Раздел | Темы занятий | Основные виду учебной деятельности обучающихся |
|--------------|---|--|--|
| 1 | 1 Модуль по развитию навыков произвольной регуляции (20 ч.) | Диагностика (2 часа) Методика «Узнавание фигур» (тест Бернштейна) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти |
| | | Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
| | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | Методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | | Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| | | Модифицированная анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| | | Методика диагностики уровня саморегуляции | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |

| ребенка в | |
|---------------------|--|
| интеллектуальной | |
| деятельности. | |
| У.В. Ульенкова | |
| Вводное занятие | Знакомство с вновь пришедшими. Актуализация навыков, приобретенных в прошлом году: игры из модуля по развитию коммуникативных навыков. |
| Концентрация вниман | ия на учебном и внеучебномматериале. (7 |
| ч.) | |
| Занятие 1. | Игра «Робот». Упражнение «Правильно-неправильно». Упражнение «Клеточныйдиктант». Упражнение «Чтов мешочке» |
| Занятие 2. | Игра «Пол-нос-потолок». Упражнение «Симметрия». Сенсомоторное упражнение «Ладонь-кулак- ребро». Упражнение «Что изменилось?». Упражнение «Фигурки из треугольников». |
| Занятие 3. | Игра «Море волнуется». Игра «Отгадай». Упражнение «Внимание-рисуем». Рисование «Осенняя картина». |
| Занятие 4. | Игра «Карусели». Упражнение «Звуковые прятки». Упражнение «Внимание-рисуем». Упражнение «Узоры». Упражнение «Говорит один- говорим хором». |
| Занятие 5. | Игра «Скажем наоборот». Упражнение «Складываем буквы». Упражнение «Кгадаем цифры». Упражнение «Отличительные признаки». Упражнение «Чужое слово». Упражнение «Точечный диктант». |
| Занятие б. | Игра «Где мы были, вам не скажем, а чтоделали-покажем».Игра «Полнос-потолок». Игра «Угадаем словечко». Упражнение «Четвертый лишний». Упражнение |

| | «Самолеты». |
|---------------------|--|
| Занятие 7. | Игра Броуновское движение». Сенсомоторное упражнение |
| | «Лежачая восьмерка». Упражнение |
| | «Кто кем был? Кто кем будет?». |
| | Упражнение «Клеточный |
| | диктант». Игра «Запретное слово». |
| Развитие способ | ности к удержанию цели |
| деятельности (8 ч.) | |
| Занятие 1. | Игра «Крестики-нолики» (цель- составить линию из трех одинаковых фигур подряд). Игра «Земля-воздух-вода». Упражнение с карандашом. Упражнение «Внимание-рисуем». Упражнение» Чем отличаются?» |
| | Упражнение «Домики». |
| Занятие 2. | Игра «Морской бой (кранрат 5у5 |
| Занятие 2. | Игра «Морской бой (квадрат 5х5 клеточек, цель: найти 3 двухклеточных кораблика). Игра «Пар-вода-лед». Упражнение «Ассоциативные цепочки». Упражнение «Сложим квадраты». |
| Занятие 3. | Заполнение матрицы по правилу (в домике на каждом этаже, в каждой квартире живут галочка, палочка и точка, на всех этажах они заняли разные квартиры: заполняется матрица из трех, азатем из шести строк.цель: запомнить правило). Игра «Запретное движение». Упражнение «Необычные картинки». Упражнение «Незавершенные фигуры».Упражнение «Загадки». |
| Занятие 4. | Графический диктант по Л.И. Цеханской (все фигурки соединяются черезкружок). Игра «Дотроньтесь до». Упражнение «Божья коровка». |
| | Упражнение «Что следующее?». |

| | | Упражнение | «Закончим |
|--|---|---|--|
| | | предложения». | |
| | Занятие 5. | Упражнение «Кто Упражнение «Кто так говори Упражнение «Слуш выполняем?». Упражнение « | иаем и |
| | Занятие б. | (оставить на елочке место для «Аист-лягушка- солдат». «Сравнениегеометрических Упражнение «Что | авило и игрушек).Игра Упражнение фигур». изменилось?». ичающаяся |
| | Занятие 7. | _ , | еленной буквы есификация с названиями мволически (не ппы, идентично подобная может |
| | Занятие 8. | Заселяем дом: актуализир состав числа (на каждом «этаже» 7 жильцо въехали, сколько заселить). Упражнение «Посм нарисуй». Упражнение «Один-много». | в, уже еще надо |
| | Диагностика. | | |
| | Методика «Узнавание фигур» (тест Бернштейна) | Исследования восприятия и узнавания, оце памяти | процессов нки зрительной |
| | Методики | Диагностика сформир | ованности |

| | | «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
|---|--|--|--|
| | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | Методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | | Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| | | Модифицированн ая анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| | | Методика диагностики уровня саморегуляции ребенка в интеллектуальной деятельности. У.В. Ульенкова | Изучение индивидуальнотипических особенностей общей обучаемости |
| 2 | Модуль по | Диагностика (2 часа) | |
| | развитию коммуникативн ой сферы и способности к взаимодействиюс одноклассниками (8 ч.) | Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе наиболее значимых для ребенка социальных взаимодействий |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций иценностных ориентации |

| | <u> </u> |
|---|--|
| Орехова | |
| «Домики» | |
| Задание "Рукавички" (Г.А. Цукерман) | Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе |
| | организации и осуществления |
| Основная часть | (коррекционно-развивающие |
| занятия) | I |
| Учимся общаться | Игра «Знакомство». Игра «У меня зазвонил телефон». Игра «Детская радиопередача». Игра «Достань мяч». Работа над неречевыми средствами коммуникации. |
| Развитие способностик запоминанию лиц, имен, внешнего вида партнера (2 ч) | 1)Повторение пройденного ранее: коммуникативная играв паре «Зеркало», в кругу «Расскажи, какой (какая)красивый(ая), игра «Что изменилось», «Снежный ком» с игровыми именами. «Ручеек» с последующим запоминанием выбравших и выбранных. Подведение итогов 2)Литературный час. Предъявляются портреты известных поэтов А.С. Пушкина, И.А. Крылова, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова. Обучающиесядолжны запомнить лица авторов популярных стихов, их имена, отчества фамилии. Отрывки (целые стихотворения) зачитывают дети (по домашним заготовкам). В концепроводится командное соревнование. |
| Развитие способностик эмоциональной | 1)Повторение пройденного ранее: символические изображения эмоций, распознавание эмоций персонажей, изображенных на |

| децентрации (2 ч.) | реалистических картинах (Опять двойка, Дети, бегущие от грозы, картины американских художников Андерсона, Золана и др.) — выбор смайлика к эмоции. Изображение смайликов с эмоциями. 2)Рефлексия эмоциональных состояний героев На основе прослушиваемого текстаВ. Драгунский «Главные реки» (Денискины рассказы). Зарисовка эмоций героя смайликами. Пантомимическое и мимическое изображение эмоций(загадывание, угадывание). |
|---|--|
| Формирование умений невербальной коммуникации (2ч.) | 1) Продолжение пантомимического и мимического изображения моций. Чтение детских стихотворений Д. Хармс «Очень страшная история», А. Барто «По дороге в класс», «Петя утомлен», Е. Благинина «Бабушка-забота», С. Михалков «Прививка». В тетради зарисовывается схематическое изображение эмоций героев. 2) Инсценировка детских стихотворений (зачитанных на прошлом занятии). Обучающиеся делятся нподгруппы. Сначала читают стихотворение, потом Распределяют роли. Один ребенок изображает эмоции, о которых говорит автор стихотворения, два других невербально ему помогают или наоборот, выражают неодобрение. После завершения сценка демонстрируется без прочтения всему классу. Дети должны вспомнить, о каком стихотворении |

| | идет речь. |
|---|---|
| Формирование умений вербальной коммуникации (2ч.) | 1) Повторение пройденного ранее формулы речевого этикета. Коммуникативно-ролевая игра «В библиотеке». Запись в тетрадях адекватных для этой ситуации речевых оборотов. 2) Коммуникативно-ролевая игра «В поликлинике». Беседа нравственно-этического характера «Как выразить сочувствие». Запись в тетрадях адекватных для этой ситуации речевых оборотов. |
| Коллективное рисование | Игра «В гостях у пирата». Упражнение «Нарисуем необитаемый остров». Упражнение «Расскажи о своем острове». |
| Дорисуй рисунок друга | Игра «Ладонь в ладонь». Игра «Скульптор». Упражнение «Дорисуй чужой рисунок». Упражнение «Рисуем совместныйрисунок» |
| Что такое дружба. | Театрализованно-ролевая игра «Если случилась беда». Игра «Добрые пожелания волшебников» |
| Учимся дружить. | Чтение и обсуждение сказки В.Г.Сутеева «Кораблик». Беседа одружбе. Упражнение «Мой идеальный друг» |
| Хорошо ли мы знаем друг друга? | Упражнение «Комплименты». Упражнение «Мы тебя любим». Игра «Распускающийся бутон» |
| Объединяемся играя | Упражнение «Подари улыбку». Упражнение «Здравствуйте». Игра «Я знаю, что ты». Упражнение «Мы похожи — мы отличаемся».Игра «Дракон кусает свой хвост» |
| Люди отличаютсядруг от друга своими качествами | Упражнение «Лишнее слово». Упражнение «Кто сегодня молодец». Упражнение «В чем твоя сила?». Упражнение «Сердце класса». Упражнение «Чьи качества». Сказка «Пятерка и |
| | |

| | | Hoppog con Hug |
|----------------------------|--|--|
| | Я желаю добра ребятам в классе | доброе сердце. Упражнение «Аналогии». Упражнение «Шифровальщик». Упражнение «Как ведет себя человек». Упражнение «Я желаю добра». Работа со сказкой «О подзорной трубе» |
| | Учимся правильно выражать обиду игнев | М/ф «Месть кота Леопольда» (режиссер:Резников А., 1981г.). Упражнение «Опасно - безопасно» (модификация упражнения Т.Кунигель). Упражнение «Волшебная фраза». Упражнение «Психологичес кий театр» |
| | Учимся сотрудничать | Разминка «Мы» (игра на групповое взаимодействие). Игра «Да, нет, не знаю». Сказкотерапия «О Ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание». Упражнение «Памятка» |
| | П(2) | |
| | Диагностика (2 часа) Методика исследования субъективной оценки межличностных отношений ребенка (СОМОР) Н.Я. Семаго | Исследование субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе и своем месте в системе наиболее значимых для ребенка социальных взаимодействий |
| | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |
| | Задание "Рукавички" (Г.А.Цукерман) | Выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления |
| 3 Модуль по | Диагностика (2 ч) | 1 |
| развитию эмоционально — | "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. | Выявление самооценки |

| личностной сферы и | A.M. | |
|--------------------|--|--|
| коррекция ее | | |
| недостатков | Прихожан) | |
| (23 ч) | Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина | Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой |
| | Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующег о животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
| | Проективная методика для диагностики школьной тревожности (на основании методики Amen E.W., Renison N.)□A.М Прихожан | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития,личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| | Контурный САТ | Для диагностики школьной |
| | М.М. Семаго О | тревожности |
| | Основная часть | |
| | занятия) | |
| | Секреты сенсорной комнаты | Упражнение "Как меня зовут". Знакомство с тактильной средой:, тактильная дорожка, сухой бассейн,. Знакомство с оборудованием активационного блока: «Веселый фонтан», панель «Бесконечность», пузырьковая колонна, «Жар-птица»Игра «Я — кленовый листочек». |
| | | Упражнение"Солнечные лучики". Упражнение "Волшебный |

| | клубочек". |
|---------------------------------|--|
| Начинаем путешествие | Упражнение «Побежалипобежали». Упражнение «Веселые медузы» Упражнение «Имя корабля». Звездное небо Упражнение «Рисуем на песке» Распределение по зонам сенсорной комнаты. Ритуал завершения занятия |
| На корабле | Упражнение «Бег ассоциаций». Работа по группам «Ощущения». Упражнение «На корабле» с использование панели «Бесконечность» Распределение по зонам сенсорной комнаты. Ритуал завершения занятия |
| Что нужно для мореплавателей? | Упражнение «Веселые медузы». Упражнение «Рисунки на спине» Упражнение «Морские узлы», «Заплетем косу» Игра в бассейне «Салют», «Найди спрятанное» Распределение по зонам сенсорной комнаты.Ритуал завершения занятия |
| Что нужно уметь мореплавателям? | Игра с мячом «Противоположности» Упражнение «Объясни слово» Упражнение «Пуговицы» Упражнение «Узоры на песке» Распределение по зонам сенсорной комнаты. Ритуал завершения занятия |
| Контроль и самоконтроль! | Пальчиковая гимнастика Упражнение «Кораблик» Упражнение «Черепахи» Упражнение «Необыкновенные следы» Упражнение «Узнай и повтори» Распределение по зонам сенсорной комнаты. Ритуал завершения занятия |
| Следопыты | Пальчиковая гимнастика Упражнение «Необыкновенные |

| Пожелай добро другому | следы», «Что исчезло» Игра «Сороконожка» Релаксация «Море» Распределение по зонам сенсорной комнаты. Ритуал завершения занятия Пальчиковая гимнастика Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем» Упражнение «Слепой и поводырь» 4. Ритуал завершения Упражнение «Насос и мяч» Упражнение «Песочный дождик» Упражнение «Напиши желание»Ритуал завершения занятия |
|---|--|
| Развитие способности к пониманию эмоций окружающих (2 ч.) | 1)Закрепление пройденного при обучении эмоциональной децентрации (символика эмоций иее значение). Мимика и пантомимика эмоций и чувств радости, удовольствия, интереса, удивления, усталости, страха,вины, обиды,скуки, печали, гнева (работа в командах:поочередное угадывание наглядно демонстрируемыхэмоций). Соотнесение речевыхоборотов с эмоциональными состояниями (весело – радость, почему — интерес, как это — удивление и т.п.). Запись пар «слово-эмоция». 2)Инсценировка эмоциональных переживаний, связанных с типичными событиями в жизни обучаемого. Работа с красками –выражение эмоций через символику цвета. Противоположные эмоции (радостное настроение-грустное настроение). Синонимы эмоций: радостьвеселье-счастье; |

| | | удовольствие- удовлетворение, наслаждение; интерес — любопытство, любознательность и т.п. (исходя из детских возможностей и не более 5 за один раз). Дополнение словаря эмоций в тетради. |
|-----|--|---|
| | мире повеческих оций | Упражнение «Волшебный мешок». Упражнение «Пиктограммы». Упражнение «Свободный рисунок». Упражнение «Передай эмоцию». Рефлексия «Моя гусеничка» |
| | рошо или охо. | Этюды «Отрицательные и положительные черты характера».Игра «Ассоциации». Игра «Интервью». |
| Гру | усть-печаль | Игра «Море волнуется». Игра- ассоциация «Грусть». Этюд «Северный полюс». |
| | вешанка в рот пала! | Игра «Море волнуется». Игра- ассоциация «На что похожа радость?» |
| | е сидит страх ина о он похож? | Игра «Изменяем страх». Упражнение «Выброси свой страх. Игра «Брось мяч». Игра «Гуси- лебеди». Игра – ассоциация «Страх» |
| Ук | роти свой гнев | Игра-ассоциация «Злость». Упражнение «Уходи, злость, уходи». |
| O6 | ида | Игра «Танец». Игра «Комплименты». Упражнение «Я имои обидчики». Игра-ассоциация «Обида». Этюд «Обиженный ребенок». |
| по | звитие способности к ниманию своих оций (2 ч.) | 1)Продолжение изучения вербального синонимичного обозначения эмоций и чувств.Закрепление изученного: предъявляются словаобучающиеся угадывают эмоцию и наоборот (в командах).Диагностическая игра |

| | |
|---|---|
| | «Что ты чувствуешь» (аналог детского |
| | Розенцвейга). Словесное обозначение своих |
| | эмоций. |
| | 2)Диагностическое занятие: мониторинг |
| | эмоционального |
| | состояния обучающихсяи их |
| | способности вербализовать эмоции |
| | (рисунок красками |
| | «Настроение» и вписываниеизученных |
| | 1 |
| | , |
| | чувств в пропущенные места |
| | текста (Катя потеряла свою |
| | любимую ручку и ей |
| | было(весело, грустно, |
| | печально, задумчиво); |
| | Оле(скучно,интересно, весело, |
| | страшно) проходить мимо |
| | большой собаки и т.п. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Рисуем под | Упражнение «Деревянные куклы- |
| музыку свое | |
| настроение. | тряпичные куклы». Упражнение |
| naerpoenne. | «Волшебный сон». Музыкальное |
| | занятие «Рисуем под музыку». |
| Монанирования | |
| Моделирование | т у пражисние «ттовтори танец». Упра |
| Моделирование настроения | * |
| настроения | «Музыка и настроение». Упражнение |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка |
| | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка |
| настроения | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». |
| Я знаю, я умею, я | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». |
| настроения | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». |
| я знаю, я умею, я смогу! | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». |
| я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». |
| я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». |
| я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». |
| я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». |
| я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |
| Я знаю, я умею, я смогу! Диагностика (2 часа) "Лесенка" В.Г. Щур (модиф. А.М. Прихожан) Методика изучения понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке. Г.А. | «Музыка и настроение». Упражнение «Обратная связь». Упражнение «Нарисуй свое настроение под музыку». Упражнение «Наша выставка рисунков». Игра «Я умею».Игра «Я смогу». Игра «Подбери маску». Выявление самооценки Выявление системы представлений ребенка о том, какон оценивает себя сам, как, поегомнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления |

| Афонькина Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, рисунок несуществующег о животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер | Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке |
|---|--|
| Проективная методика для диагностики школьной тревожности (на основании методики Amen E.W., Renison N.)A.М Прихожан | Позволяют оценивать психологическое состояние и уровень умственного развития,личностные особенности, межличностные отношения, диагностировать психические заболевания. |
| Контурный CAT М.М. Семаго О - | Для диагностики школьной тревожности |

3 класс

| № п/ п | Раздел | | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
|--------------|--|---|--|---|
| 1 | Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности поведения» (23 ч) | И | Диагностика (2 часа) Методика «Узнавание фигур»(тест Бернштейна) Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координациии тонкой моторики рук |
| | | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |

| Методики «Сравни | Диагностика произвольности |
|--------------------------|--|
| картинки» | познавательных процессов |
| Методика «Мозаика» | |
| методика «мозаика» | Для выявления способности ребенка организовыватьсвою |
| | деятельность, определения степени |
| | овладения |
| | зрительным анализом и синтезом (на |
| | наглядно- |
| | действенном уровне) |
| | |
| | |
| Методика | Для выявления способностиребенка |
| «Лабиринт» (авторЛ.А. | руководствоваться |
| Венгер) | образцом и поэтапно |
| | контролировать свои |
| | действия, определения уровня развития наглядно- |
| | образного мышления и |
| | возможности |
| | использовать условно- |
| | схематические изображения для |
| | ориентировки в |
| | пространстве |
| | |
| | |
| Методики | Диагностика способности к |
| «Исключение | обобщению и |
| лишнего» | абстрагированию, |
| | умению выделять |
| | |
| N 1 | существенные признаки |
| Модифицированная | Скрининговая оценка |
| анкета мотивации | уровня школьной мотивации |
| "Анкета для | |
| определения школьной | |
| мотивации" Н.Г. | |
| Лускановой | |
| | |
| Коррекционно-развивающ | ие занятия |
| Познавательная деятельно | ость |
| Занятие 1 | Проведи аналогию; |
| | Шифровальщик; Составь |
| | анаграмму; |
| | Дорисуй по клеточкам |
| | Вставь недостающее слово;Найди |
| Zonamia 2 | |
| Занятие 2 | The state of the s |
| Занятие 2 | лишнее слово; Найди слова в слове; |
| Занятие 2 | лишнее слово; Найди слова в |

| Занятие 3 | Шифровальщик; Развивай внимание; |
|--------------------------|--|
| | Дорисуй по клеточкам |
| Занятие 4 | Потренируй логическое мышление; Развивай память; Найди слова в слое; Нарисуй по клеточкам |
| Занятие 5 | Найди общее название; Развивай внимание; Найди все слова в строчках; Дорисуй по клеточкам |
| Занятие 6 | Проведи аналогию; Найди лишнее слово; Развивай быстроту реакции; Развивай внимание |
| Занятие 7 | Объедини слова по смыслу Найди общее название; Развивай логическое мышление; Развивай внимание |
| Занятие 8 | Восстанови слова Найди лишнее слово;Проведи аналогию; Посмотри и запомни |
| Занятие 9 | Восстанови рассказ; Найди все слова в строчках; Развивай внимание; Выбери два главных слова |
| Занятие 10 | Составь пропорции; Расшифруй предложения; Развивай логическое мышление; Дорисуй по клеточкам |
| Занятие 11 | Найди лишнее словосочетание% Вставь букву; Найди все слова в строчках; Дорисуй по клеточкам |
| развитие произвольности | собственных действийи внимания |
| «Умение управлять собой» | Упражнение: «Прогулка по парку»; Упражнение «Свеча»; |

| «Ловкость рук г тела» | Упражнение «Переправа»; Упражнение: «Колечко»; Упражнение: «Кулак-реброладонь» Упражнение: Ловкость рук и тела»; Упражнение «Повтори движения моих рук»; Упражнение «Движение по4-м направлениям и диагоналям»; Упражнение «Солнце в глаза»; Упражнение «Движение мимических мышц»; Упражнение «Страна кукол» |
|---|--|
| «Проверка памяти и находчивости» | Упражнение «Ветер дует на»; Упражнение «Кто точнее»; Упражнение «Зашиваем платок»; Упражнение «Стирка»;Игра «Пузырь» |
| «Испытания на самостоятельность» | Упражнение «Солнышко, мороз, ветер»; Упражнение «Акустики»; Упражнение «Тихо - громко»; Упражнение «Противоположности»; Игра «Повтори за мной»; |
| Испытания на воображение гообразительность» | 1 |
| «Испытания на смекалку» | Игра «Разведчики»; Упражнение «Однажды в автобусе»; Упражнение «Слушай команду»; Упражнение «Нелепицы»;Игра «Зеваки»; Игра «Запретное движение» |

| Развитие самоконтроля и с | самопроверки |
|---|--|
| «Испытания на внимательность» | Упражнение «Любопытная Варвара»; Упражнение «Наперсток»; Упражнение «Признаки времен года»; Упражнение «Послушай и ответь»; Упражнение «Послушай, поверь и себя проверь»; Игра «Картинка двух художников» |
| «Испытания на старательность и умение работать вместе» | Игра «Жребий»; Упражнение «Палочки»; Упражнение «Четыре стихии»; Упражнение «Лабиринт»; Упражнение «Кто есть кто?»; Игра «Скажи наоборот»; Упражнение «Нарисуй по описанию» |
| Диагностика(2 часа) | |
| Методика «Узнавание фигур»(тест Бернштейна) Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координациии тонкой моторики рук |
| Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| Методики «Сравни картинки» Методика «Мозаика» | Диагностика произвольности познавательных процессов Для выявления способностиребенка организовывать свою |

| | Методика «Лабиринт» (авторЛ.А. Венгер) | деятельность, определения степени овладения зрительным анализом и синтезом (на нагляднодейственном уровне) Для выявления способностиребенка руководствоваться образцом и поэтапно контролировать свои действия, определения уровня развития нагляднообразного мышления и возможности использовать условносхематические изображения для ориентировки в пространстве |
|---|---|---|
| | Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
| | Модифицированная анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| 2 Модуль по развитию коммуникативной сферы и способности к взаимодействию с | Диагностика (2 часа) «Ваза с яблоками» (модифицированная проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967). | Исследование учета позиции собеседника |
| одноклассникаки (20 ч) | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |
| | Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман) | Исследование учета позиции собеседника |
| | Методика М.В. Гамезо, В.С. | Диагностика особенностей общения и развития |

| Герасимовой, Л.М. | коммуникативных навыков и |
|------------------------------------|---|
| Орловой | умений |
| Основная часть (13 часов) | - |
| «Социум и границы- | Развитие понимания |
| 1» | физических и психологических границ человека «Поменяйтесь местами те, кто», «День рождения», «Какие бывают границы», «Моя граница». |
| « Социум и границы- 2» | «Встаньте все, кто…», «Викторина», «Случаи из жизни». |
| « Социум и границы - 3» | «Сказка», «Случаи из жизни», «Викторина + круги- границы». |
| «Учимся сотрудничать-1» | «Неожиданные картинки», «Конфета в бутылке», «Болото». |
| «Учимся сотрудничать-2» | «Горячая картошка», «Сиамские близнецы», «Составь фигуру». |
| «Невербальная коммуникация» | «Посиди как», «Каратист убил быка одним ударом», «Толстое стекло». |
| «Вербальная коммуникация» | «Фраза по кругу», «Узор из палочек», «Я-высказывания». |
| «Что делать с агрессией и гневом» | «Волшебный ящик», «Прогноз погоды», «Социально-приемлемые способы выражения негативных эмоций», «Битва на шарах». |
| Позитивные способы выражения гнева | Игра «Остынь», «И еще кое-что» |
| «Правила | Упражнение «Термометр |
| безопасного | комфорта», |

| «Разрешение «Руководитель оркестра «Королевство», «Мои колючки». | », |
|---|-----|
| | |
| «разрешение «Пальцы», конфликтов-2» Творческая мастерская» «Деревья». | |
| «Что делать, когда дразнят?» про Энни: Если ребенка дразня последующим обсуждением, Обсуждение рассказа, Упражнен «Называй меняласково», Составление пан «Ромашка ласковых имен», «Поляна ласковых имен», Сеанс релаксации «Полятицы» | нно |
| Учимся внимательному отношению к другим Игра «Магазин игрушек», Игра «Режим молчания илибольшой разговор»; Игра «Птенцы» Игра «Подарки» | |
| «Вежливые слова – помощники дружбе» Прослушивание ауд сказки или чтение сказки III. Перро «Подарки феи», Обсужден сказки, Упражнение «Темные светлые мешочки», Упражнение «Волшебные очки», Знакомство с памятк «Краткий словарик вежливых слов» | и |
| Развитие Игра «Щепки на реке»; регуляционно- Игра: «Детектив»; | |

| рва «Домики» цика » (Г.А.)ман) цика о, имовой, вой | же; | Игра: «Неудобная ситуация» Исследование учета позиции собеседника Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации Исследование учета позиции собеседника Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и умений | | |
|---|---|---|--|--|
| ностика (2 ч) <u>с яблоками»</u> фицированная п Ж.Пиаз велл, 1967). вая диагностика й ребенка. вая «Домики» дика » (Г.А. ман) дика о, имовой, вой | оже; п О.А. «Кто М.В. В.С. | собеседника Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации Исследование учета позиции собеседника Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и | | |
| с яблоками» фицированная п Ж.Пиаз велл, 1967). вая диагностика й ребенка. ва «Домики» цика » (Г.А. рман) цика о, имовой, вой | оже; п О.А. «Кто М.В. В.С. | собеседника Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации Исследование учета позиции собеседника Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и | | |
| ий ребенка. ова «Домики» цика оман) цика о, имовой, вой | О.А. «Кто М.В. В.С. | отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации Исследование учета позиции собеседника Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и | | |
| о, имовой, Ј вой | B.C. | и развития коммуникативных навыков и | | |
| юстика (2 часа) | | умснин | | |
| | Диагностика (2 часа) | | | |
| остика нка» (по | В.Γ. | Исследование самооценки. | | |
| цика Ден штейна | мбо- | Исследование самооценки. | | |
| школь жности ипса | ьной | Исследование уровня школьной тревожности | | |
| | | Выявление состояния эмоциональной сферы | | |
| Основная часть | | | | |
| иоё имя!» | | Беседа «Расскажи о себе»;Игра «Снежный ком»; Игра «Имя моё» | | |
| ам! Какой я?» | | Проективный рисуночный тест «Автопортрет» Игра-приветствие «Вежливые слова» Подвижная игра «Клеевой дождик» Упражнение «Я – хороший,я – | | |
| | ическая цика «Кактус» вная часть моё имя!» | ика «Кактус» вная часть моё имя!» | | |

| «Я и моё настроение» | пражнение «Моё настроение» Коллективная работа «Настроение в классе» (коллаж) Упражнение «Пальчикимордашки» Упражнение «Чудоладошки» |
|----------------------------|--|
| «Что такое эмоции?!» | Чтение «Путешествие в страну чувств» (по Е.Л. Набойкиной); Упражнение «Лица»; Упражнение «Маски»; Ролевое проигрывание ситуации («Волшебные средства») |
| «Радость» | Упражнение «Школа улыбок» Этюд «Кто как радуется?!» Психогимнастика «Ручеек радости»; Этюды на выражение чувства радости; Проектная работа «Я дарютебе радость»; |
| «Грусть (печаль)» | Этюды на выражение чувства грусти; «История про Обидок и Грустинок» Игра «Портрет» Игра «Кладоискатель»Игра «Чудо-ладошки» |
| «Гнев. Почему я злюсь?» | Этюд «Король боровик не в духе»; Игра «Тух-тиби-дух»; Упражнение «Два барашка»;Игра «Смешинки и Злючки»; Игра «История про Танечкуи Ванечку»; |

| «Мне хорошо! Мне спокойно» | Игра «Шариковая груша»; Игра «Шкала гнева». Психомедитация «Волшебный сон»; Статическая медитация «Путешествие на облаке»; Игра «Волшебные рисунки», «Кляксы»; Упражнение «Ласковый дождик». |
|--|---|
| «Страх. Почему я боюсь?» | Беседа «Когда тебе бывает страшно?»; Игра «Живая шляпа»; Упражнение «Воспитай свой страх»; Игра «Рыбаки и рыбки». |
| «Удивление» | Упражнение «Космический корабль» Упражнение: «звездное небо»; Упражнение: «Новая планета и ее жители»; Упражнение: «Карта звездного неба» |
| «Эмоции и я. Учусь управлять собой!» | Игра «Три характера»; Этюд «Повторяка»; Игра «Встреча настроений»;Игра «Тренируем эмоции»; Игра «Воздушное настроение». |
| Развитие умения думать о себе в позитивном ключе. АРТ-терапия | «Прогноз погоды» - выражение настроения с помощью рисунка. |
| Развитие навыков распознавания и контроля негативных эмоций. | Тренировка навыков распознавания эмоциональных состояний: рисование на темы: "Когда я сержусь", "Когда я |

| | радуюсь", "Когда я счастлив" и т.д. |
|--|---|
| Развитие адекватной самооценки, осознания собственной уникальности. | Сказкотерапия «Мой сказочный герой». |
| Развитие положительных эмоциональных реакций в отношениисебя, своей внешности, формирование желания нравиться себе и другим людям, способствовать раскрепощению ребенка. | Игра «Здравствуй Я, мой любимый», «Разыгрывание ситуации» |
| Коррекция произвольных качеств: умения сдерживать свое поведение, настойчивости при одолении трудностей, умений находить выход из трудных ситуаций. | Рисование школьных страхов. |
| Развитие волевой саморегуляции, потребности в деятельности и самосовершенствован ии. | Упражнение «Комплименты», «Я сильный – я слабый». |
| Развитие фантазии. Развитие чувства уверенности в своихсилах и самоприятии. | Игра «Картинка», «Чтобыло бы, если…», «Необитаемый остров». |
| «Сон куклы» | Упражнение: «Коллективный счет» Арт-терапевтическое упражнение «Кукла из |

| «Мой портрет». | бумаги». Упражнение «Автопортрет вкругу» Упражнение «Нарисуй цветок». Упражнение «Моя мечта». |
|----------------------|--|
| Диагностика (2 часа) | |
| Диагностика | Исследование самооценки. |
| «Лесенка» (по В.Г. | |
| Щур) | |
| Методика Дембо- | Исследование самооценки. |
| Рубинштейна | |
| Тест школьной | Исследование уровня |
| тревожности | школьной тревожности |
| Филлипса | |
| Графическая | Выявление состояния |
| методика «Кактус» | эмоциональной сферы |

4 класс

| № п/ п | Раздел | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности |
|--------------|--|---|--|
| 1 | Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности поведения» (22) | Диагностика (2 часа) Методика «Узнавание фигур» (тест Бернштейна) | Исследования процессов восприятия и узнавания, оценки зрительной памяти |
| | ч) | Методики «Домик» (автор Н.И. Гуткина) | Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук |
| | | Методики «Графический узор» | Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики |
| | | Методики «Сравни картинки» | Диагностика произвольности познавательных процессов |
| | | Методика «Мозаика» | Для выявления способности ребенка организовывать свою деятельность, определения степени овладения зрительным |

| | анализом и синтезом (на |
|--|--|
| Модифицированн ая анкета мотивации "Анкета для определения школьной мотивации" Н.Г. Лускановой | наглядно-действенном уровне) Скрининговая оценка уровня школьной мотивации |
| Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделятьсущественные признаки |
| Коррекционно-развива | нощие занятия |
| После лета меня называют поновому — четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? | Упражнение «Я соскучился по» Упражнение «Летние сценки». Упражнение «Закончи предложение». Упражнение «Я-четвероклассник» Упражнение «Что интересно четверокласснику?» Упражнение «Если б не было на свете школ». Упражнение «Рисунок идеальнойшколы». |
| Я умею фантазировать! | Упражнение «Мысленные картинки». Упражнение «Домашние занятия». Упражнение «Какое чувство ты испытываешь?» Упражнение «Небылицы». Упражнение «Волшебный компот». Упражнение «Царевна Несмеяна». |
| Я умею сочинять! | Упражнение «Мысленные картинки». Упражнение «На что похож этотзвук?» Упражнение «Ассоциации». Упражнение «Свечка». Упражнение «Вредные советы».Рисунок «Вредные советы». |
| Концентрация | Игра «Робот». |

| внимания на | Упражнение «Правильно- |
|--|---|
| учебном и | неправильно». |
| внеучебном материале. | Упражнение «Клеточный диктант». |
| | Упражнение «Что в мешочке» |
| | 3 lipuxileline \(\) 110 B Memo-lke// |
| Развитие способности к | Игра «Крестики-нолики» (цель- составить линию из |
| удержанию цели | трех одинаковых фигур подряд). Игра |
| деятельности | «Земля-воздух-вода». Упражнение с карандашом. Упражнение «Внимание-рисуем». |
| | Упражнение» Чем отличаются?» |
| | Упражнение «Домики». |
| | |
| Развитие | Игра «Морской бой (квадрат 5х5 |
| способности к | клеточек, цель: найти 3 |
| удержанию цели деятельности | двухклеточных кораблика). Игра «Пар-вода-лед». Упражнение |
| A was a second and | «Ассоциативные цепочки». |
| | Упражнение «Сложим квадраты». |
| | сти собственных действий ивнимания |
| | D. C. |
| Занятие 1 | Разминка. «Снеговик». Игра |
| | «Говори!». .Упражнение «Рубка дров». Упражнение на |
| | стабилоплатформе. |
| | Релаксация. «Раскачивающееся |
| | дерево» |
| | |
| Занятие2 | Разминка. «Лучики». Игра «О |
| Занятие2 | рыбаке и рыбке» |
| | Упражнение «Перекрёстные |
| | Шаги» |
| | Упражнение на стабилоплатформе. |
| | Релаксация. «Кулачки». |
| | т слаксация. «кулачки». |
| Занятие 3 | Разминка. |
| | Игра «Черепаха». |
| | Упражнение «Ленивые |
| | «восьмёрки» |
| | Упражнение на |
| Î | стабилоплатформе. |
| | стабилоплатформе. |
| Занятие 4 | Релаксация. «Олени». Разминка. «Половинка». |

| | Игра «Дотронься до» Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Руки – ноги». Релаксация. «Загораем». |
|------------|--|
| Занятие 5 | Разминка. «Половинка». Игра «Дракон». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Руки—ноги». Релаксация. «Штанга». |
| Занятие 6 | Разминка. «Медуза». Игра «Дождик». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Руки-ноги». Релаксация. «Парусник». |
| Занятие7 | Разминка. «Лучики». Игра «Давайте поздороваемся». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Буратино». Релаксация. «Любопытная Варвара». |
| Занятие8. | Разминка. «Лучики».Игра «Каратист». Игра «Пчелка». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Слон». Релаксация. «Шарик». |
| Занятие 9 | Разминка. «Травинка на ветру»Игра «Шалуны». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Перекрестное марширование». Релаксация. «Пляж». |
| Занятие 10 | Разминка. «Дерево». Игра Что исчезло?». Упражнение на стабилоплатформе. Упражнение «Мельница». Релаксация. «Огонь и лед». |

| Г | | T |
|---|----------------------|---|
| | Занятие 11 | Разминка. «Подвески».Игра «Кто летает?». |
| | | Упражнение на стабилоплатформе. Игра |
| | | «Сороконожка». |
| | | Упражнение «Крюки» |
| | | Релаксация. «Ковер-самолет». |
| | Занятие 12 | Разминка. «Кошка».Игра |
| | Summe 12 | «Снежинки» |
| | | Упражнение на |
| | | стабилоплатформе. |
| | | Упражнение «Ленивые |
| | | «восьмёрки». Релаксация. |
| | | «Mope». |
| | Диагностика (2 часа) | |
| | Методика | Исследования процессов восприятия и |
| | «Узнавание | узнавания, оценки зрительной памяти |
| | фигур» | |
| | (тест Бернштейна) | |
| | Методики | Диагностика |
| | «Домик» (автор | сформированностипространственн ых |
| | Н.И. Гуткина) | представлений, произвольного внимания, |
| | | сенсомоторной координации и тонкой моторики |
| | | |
| | | рук |
| | Методики | Диагностика внимания, умения действовать |
| | «Графический | по правилу, самоконтроля, |
| | узор» | пространственной |
| | | ориентировки, мелкой моторики |
| | Методики | Диагностика произвольности |
| | «Сравни | познавательных процессов |
| | картинки» | |
| | Методика | Для выявления способности |
| | «Мозаика» | ребенка организовывать свою деятельность, |
| | | определениястепени овладения |
| | | зрительныманализом и синтезом (на |
| | | наглядно-действенном уровне) |
| | | |
| | Модифицированн ая | Скрининговая оценка уровня |
| | анкета | школьной мотивации |
| | мотивации "Анкета | · |
| | для | |
| | определения | |
| | школьной | |
| | | l I |

| | | мотивации" Н.Г. Лускановой Методики «Исключение лишнего» | Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки |
|---|--|--|--|
| 2 | Модуль по развитию коммуникативн ой сферы и способности к взаимодействию с одноклассникак и (21 ч) | Диагностика (2 часа) «Ваза с яблоками» (модифицированн ая проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967). | Исследование учета позиции собеседника |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентации |
| | | Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман) | Исследование учета позиции собеседника |
| | Методика М.В. Гамезо, В.С. Герасимовой, Л.М. Орловой | Диагностика особенностей Общения и развитиякоммуникативных навыков и умений | |
| | | Дорисуй рисунок друга | Игра «Ладонь в ладонь».Игра «Скульптор». Упражнение «Дорисуй чужой рисунок». Упражнение «Рисуем совместныйрисунок» |
| | | Коллективное рисование | Игра «В гостях у пирата» Упражнение «Нарисуем необитаемый остров». Упражнение «Расскажи о своемострове». |
| | | Встреча с другом | Визуализация Рисунок «Я ХОРОШИЙ ДРУГ, ПОТОМУ ЧТО». Этюд «Встреча с другом».Этюд «Два друга» |

| | Рисунок «Мои друзья» Проигрывание ситуаций Игра «Окажи внимание другому». |
|--------------------------------------|--|
| Общая история | Сочиняем «Общую историю» Упражнения на взаимодействие. Коллективный рисунок получившейся истории. |
| Комплименты | Миниконкурс «Назови и покажи» Упражнение на снятие напряженности. Комплекс «Волшебный сон».Игра «Комплименты». |
| Как найти выход из трудной ситуации? | Мимическая гимнастика. Сказка «Я не могу этого вынести!» (начало). Обсуждение проблемной ситуации «Я не могу этого вынести!» (окончание). Упражнение на релаксацию «ШалтайБолтай». |
| Как найти выход из трудной ситуации? | Мимическая гимнастика. Разбор проблемной ситуации Упражнение «Я справился!». Упражнение «Комплимент». Упражнение на релаксацию «Майскиежуки». |
| Кто отвечает за твой выбор? | Гимнастика: «Угадай эмоцию». Игра «Колечко». Сказка «Памси выбирает» (начало). Обсуждение и сказка «Памси выбирает» (окончание). Игра «Только вместе!». Упражнение на релаксацию «Фея сна» |
| Как сказать «нет!», когда это нужно? | Мимическая гимнастика: Игра «Опиши настроение». Сказка «Когда трудно сказать «нет!»» (начало). Учимся говорить «нет!» «Когда трудно сказать «нет!»» |

| | (окончание). Упражнение- |
|---|--|
| | настрой. |
| | Упражнение на релаксацию |
| | «Холодно-жарко» |
| Социум и границы. | Развитие понимания физических и психологических границ человека Упражнение «Поменяйтесь местами те, кто», Упражнение«День рождения», «Какие бывают границы», «Моя граница». |
| Как жить в согласии с другими? | Мимическая гимнастика «Мячик». Игра-разминка «Разная радость». Сказка «Разноцветные камешки». Упражнение «Подари камешек». Упражнение на релаксацию «Майские жуки». Упражнение «Доброе животное» |
| Как просить прощение? | Мимическая гимнастика. Игра «Цветок примирения».Сказка «Тысячецвет». Разыгрывание сценки «Примирение цветочка и ручейка». Упражнение-релаксация «Волшебный кувшинчик». Упражнение «Аплодисменты по кругу». |
| Чем отличается уверенное и неуверенное поведение? | Упражнение «Назови себяласково». Упражнение «Безопасные места». Сказка «Маленькие волшебники». Игра «Два барана». Упражнение на релаксацию «Шалтай-Болтай». Вспоминание и повторение других упражнений на релаксацию |
| Где найти уверенность в себе? | Игра «Испорченный телевизор». Сказка «Как жираф обрел уверенность». Упражнение «Добрые дела». Упражнение «Полет». Вспоминание и повторение |

| | | | U |
|---|-----------|---|--|
| | | | других упражнений на |
| | | | релаксацию. |
| | | Поговорим о поступках | Разминка «Здравствуй!» Упражнение «Поменяйтесь местами». Упражнение «Хорошие и плохиепоступки». Рефлексия «Моя гусеничка» |
| | | Мы познаем свои качества характера, которые пригодятся нам при общении | Разминка «Закончи слово». Упражнение «Игрушка». Упражнение «Угадай, кто это?». Упражнение «Список качеств, необходимых для общения». ефлексия «Моя гусеничка» |
| | | Как понимать друг друга без слов | Упражнение «Приветствуем друг друга жестами». Упражнение «Зоопарк». Упражнение «Через стекло». Упражнение «Передача-прием». Упражнение «Доброе животное». Рефлексия «Моя гусеничка» |
| | | Диагностика (2 часа) | I |
| | | | Исследование учета позиции |
| | | «Ваза с яблоками» (модифицированн ая проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967). | Исследование учета позиции собеседника |
| | | Цветовая диагностика эмоций ребенка. О.А. Орехова «Домики» | Диагностика личностных отношений, социальных эмоций иценностных ориентации |
| | | Методика «Кто прав?» (Г.А. Цукерман) | Исследование учета позиции собеседника |
| | | Методика М.В. Гамезо, В.С. Герасимовой, Л.М. Орловой | Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и умений |
| 3 | Модуль по | Диагностика (2 часа) | |
| | развитию | Контурный САТ | Определение динамических |
| | | 71 | The state of the s |

| эмоционально – личностной сферы и коррекция ее недостатков (25 ч) | М.М. Семаго О Методика самооценки "Дерево" Д. Лампен, в адаптации. Л.П. Пономаренко | факторов, обуславливающих реакции ребенка в группе, в школе или детском саду, дома Изучение самооценки младших школьников |
|---|--|---|
| | Тест школьной тревожности Филлипса | Исследование уровня школьной тревожности |
| | Графическая методика «Кактус» | Выявление состояния эмоциональной сферы |
| | Создание образа своего «Я»: я сейчас – я вбудущем. | Игра «Изготовь свою куклу- автопортрет». Игра «Расскажи историю своей куклы». Упражнение «Нарисуй себя сейчас и в будущем» |
| | Что влияет на наши эмоции? | Упражнение «Гномы настроения». Мимическая гимнастика. Сказка «Памси грустит» (начало). Учим правило (работа с таблицей). «Памси грустит» (окончание). Упражнение на релаксацию «Майские жуки». |
| | Влияние мыслей на настроение | Мимическая гимнастика. Сказка «Вот если бы все было не так»(начало). Опыт «Сломалась игрушка». «Вот если бы все было не так» (окончание).Учим правило. Упражнение на релаксацию «Насос и мяч» |
| | Как справиться с эмоциями? | Мимическая гимнастика. Сказка «Мне плохо!» (начало). Обсуждение проблемной ситуации «Мне плохо!» (окончание). Упражнение «Мусорное ведро». |

| | Упражнение нарелаксацию |
|------------------------------------|---|
| | «Рисуем картинки в уме» |
| Как справиться с эмоциями? | Мимическая гимнастика. Дидактическая игра «Покажи настроение». Упражнение «Я сильный — я слабый». Упражнение «Я смогу!» Упражнение «Доброе животное». |
| Музыкальное путешествие | Упражнение «Трпичные куклы». Упражнение «Музыкальное путешествие на море». Упражнение «Расскажи о своемпутешествии на море». Упражнение «Нарисуй свое путешествие». Упражнение «Выставка рисункрв». |
| Страхи моей куклы | Игра «Рассказ моей куклы о том, чего она боится». Упражнение «Рисуем страхи». Упражнение «Смеемся над нашими страхами». |
| Где сидит страх и на что он похож? | Сказка о зайчике. Упражнение «Веселая дискотека».Игра «Изменяем страх» Упражнение «Выброси свой страх» |
| Вылепи свой страх и разрушь его. | Сказка о принце, который боялся говорить Упражнение «Поем песню принца». Упражнение «Рисуем сказку» Упражнение «Слепи изпластелина свой страх(обиду, злость) и разрушь его» |
| Я и мои обиды Из чего состоит | Игра «Танец» Игра «Комплименты». Упражнение «Я и мои обидчики». |
| Из чего состоит успех? | Мимическая гимнастика. Дидактическая игра «Угадай настроение». Сказка «Контрольная работа» (начало). |

| Сконтрольная (окончание). Работа со «Звездой удачи». Игра «Жонглеры». Упражнение на релаксацию «Горас плеч». |
|---|
| Работа со «Звездой удачи». Игра «Жонглеры». Упражнение на релаксацию «Горас плеч». Гармонизация уровневой системы эмоциональной ретуляции Секреты Упражнение «Приветствие на экзотических островах». Знакомство с оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| |
| Упражнение на релаксацию «Горас плеч». |
| Гармонизация уровневой системы эмоциональной регуляции Упражнение «Приветствие на экзотических островах». Секреты сенсорной комнаты Упражнение «Пормагие со оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный мостик Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Регуляции Секреты сенсорной закзотических островаху. Знакомство с оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Регуляции Секреты сенсорной закотических островах». Знакомство с оборудованием е/Приветствие на экзотических островах». Знакомство с оборудованием е/Приветствие на экзотических островах». Знакомство с оборудованием е/Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроения/Игра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Секреты сенсорной упражнение «Приветствие на экзотических островах». Знакомство с оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокиа Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. «Волшебный мостик Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| сенсорной комнаты Знакомство с оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик» Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Радуга. Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| комнаты Знакомство с оборудованием релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| релаксационного блока: звездноенебо, фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Слоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| фибероскопические волокна Упражнение «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Слоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| «Порхание бабочки» Завершение занятия. «Солнечные лучики». Волшебный мостик Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| |
| |
| Волшебный Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Волшебный игровые задания: «Волшебный мостик» Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Мостик Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Мостик Игровые задания: «Волшебный мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| мостик». Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Упражнение на релаксацию: Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Отдых в волшебном лесу. Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Ритуал окончания занятия. Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Радуга чувств Игровые задания: «Обезьянки». Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Упражнение на релаксацию: Радуга. Цветопись настроенияИгра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Цветопись настроения Игра «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| «Краски» Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Полет к звездам Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| задания: «Клоуны». Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Упражнение на релаксацию: Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Полет к звездам. Ритуал окончания занятия |
| Ритуал окончания занятия |
| |
| |
| Под дождем Ритуал начала занятия. |
| Игровые задания: «Под дождем». |
| Упражнение на релаксацию: |
| Рыбки. |
| |
| Ритуал окончания занятия. |
| Цветотерапия Ритуал начала занятия. |
| Игровые задания: Цветотерапия. |
| Упражнение на релаксацию: |
| Солнечные зайчики. |
| Ритуал окончания занятия |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| Vиимов Ритуал напада запатня |
| Учимся Ритуал начала занятия. релаксации Игровые задания: «Бубенчики». |

| | Волшебная подушка Упражнение на релаксацию: Волшебный сон. Ритуал окончания занятия. |
|---|---|
| Отдых на море | Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Море». Упражнение на релаксацию: Отдых на море. Ритуал окончания занятия. |
| Сказочные миры | Ритуал начала занятия. Игровые задания: «Сказочный цветок». Упражнение на релаксацию: Рыбки. Игра «Маски» Ритуал окончания занятия |
| Отгадай настроение | Ритуал начала занятия. Упражнение Подарок Игровые задания: «Отгадай настроение». Упражнение на релаксацию: Радуга. Ритуал окончания занятия |
| Диагностика (2 часа) | |
| Графическая методика «Кактус» | Выявление состояния эмоциональной сферы |
| Методика самооценки "Дерево" Д. Лампен, в адаптации. Л.П. Пономаренко | Изучение самооценки младших школьников |
| Тест школьной тревожности Филлипса | Исследование уровня школьной тревожности |
| Контурный САТ М.М. Семаго О | Определение динамических факторов, обуславливающих реакции ребенка в группе, в школе, дома |